

PREDSTAVITVENI ZBORNİK
DRUGOSTOPENJSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM *FRANCISTIKA*
FILOZOFSKE FAKULTETE UNIVERZE V LJUBLJANI
ŠTUDIJSKO LETO 2021/22

1. Podatki o študijskem programu

*Drugostopenjski študijski program **Francistika** 2 leti in obsega 120 kreditnih točk po ECTS.*

Študijski program nima smeri/ vsebuje naslednje smeri:

- **Francistika – dvopredmetna smer**
- **Francistika z romanistiko – enopredmetna smer**
- **Francoščina - dvopredmetna pedagoška smer**

Po končanem študiju pridobi diplomant/ka strokovni naslov:

Ime smeri	Strokovni naslov (v moški in ženski obliki):	Okrajšava strokovnega naslova:
Francistika z romanistiko – enopredmetna smer	magister francistike z romanistiko magistrica francistike z romanistiko	mag. fran. z rom.
Francistika – dvopredmetna smer	magister francistike in ... magistrica francistike in ... <i>Polni naslov je odvisen od vsakokratnega individualnega izbora druge študijske discipline.</i>	mag. fran. in ...
Francoščina – dvopredmetna pedagoška smer	magister profesor francoščine in ... magistrica profesorica francoščine in ... <i>Polni naslov je odvisen od vsakokratnega individualnega izbora druge študijske discipline.</i>	mag. prof. fran. in ...

2. Temeljni cilji programa in splošne kompetence, ki se pridobijo s programom

Temeljni cilj programa Francistika je poglobljanje strokovnega, teoretičnega in praktičnega znanja s področja francoskega jezika in književnosti ter frankofonske kulture nasploh, ob tem pa spodbujati intelektualno rast in samoizobraževanje. Diplomant/ka pridobi znanja francoskega jezika, ki v skupnem evropskem referenčnem okviru ustreza stopnji C1 z elementi C2. Prav tako pridobi poglobljena jezikoslovna, literarno-teoretska in literarno-zgodovinska znanja. Pridobljena znanja in veščine diplomantu omogočajo tako uspešno vključevanje v poklicno življenje kot napredovanje v programe tretjestopenjskega študija.

Diplomant/ka enopredmetne smeri Francistika z romanistiko poleg zgoraj navedenih ciljev pogloblja še strokovno, teoretično in praktično znanje s področja romanistike in nadgradi pridobljena znanja in kompetence na področju romanskih jezikov.

Drugostopenjski pedagoški dvopredmetni študijski programi oz. smeri izobražujejo študente in študentke na splošnem humanističnem področju in jih hkrati usposobijo za prenos usvojenega znanja v različne vrste in oblike izobraževanja na vseh šolskih stopnjah. Diplomantke in diplomanti drugostopenjskih pedagoških dvopredmetnih študijskih programov si pridobijo znanja in usposobljenosti iz dveh predmetov in temeljnih pedagoških vedenj. Poleg ciljev, ki jih dosegajo na omenjenih področjih, so diplomanti in diplomantke usposobljeni za kompetentno delo pri pouku v osnovnih in srednjih šolah ter v drugih izobraževalnih ustanovah. Poleg tega lahko načrtujejo in izvajajo najzahtevnejša dela v različnih šolskih in obšolskih dejavnostih. Dvopredmetnost omogoča sposobnost intra- in interdisciplinarnega prenosa pri uporabi znanj, metodologije, razumevanja znanstvenih in pedagoških metod, pristopov ter procesov.

Splošne kompetence, ki se pridobijo s programom:

- sposobnost poglobljene analize in sinteze
- sposobnost argumentiranja
- sposobnost predvidevanja rešitev in posledic
- sposobnost razvijanja novih znanj
- sposobnost komunikacije v strokovnem in znanstvenem okolju
- sposobnost kritičnega presojanja, vključno s sposobnostjo samokritične presoje
- avtonomnost v strokovnem in znanstvenem delu
- sposobnost vodenja zahtevnejših projektov
- obvladovanje raziskovalnih metod, metodologij, pristopov in procesov
- zavedanje položaja znanosti v družbi

Splošne kompetence, ki se pridobijo z dvopredmetno pedagoško smerjo Francistika:

Diplomanti in diplomantke

- logično in abstraktno analizirajo, sintetizirajo in vrednotijo;
- znajo poglobljeno izražati znanja z obeh strokovnih področij v pisni in ustni obliki in jih kritično vrednotiti;
- kompetentno prenašajo intra- in interdisciplinarna znanja v prakso;
- samostojno poglobljajo in izpopolnjujejo ter povezujejo pridobljena znanja in usposobljenosti z različnimi strokovnimi področji;
- kontekstualizirajo in samostojno nadgrajujejo informacije;
- prenašajo svoja znanja in sposobnosti na druga problemska področja (sposobnost transferja);
- rešujejo probleme, konfliktne situacije in delovne naloge intra- in interdisciplinarno;
- so usposobljeni za timsko reševanje problemov;
- znajo organizirati in voditi strokovne skupine;
- so sposobni (samo)evalvacije in (samo)ocenjevanja ter kritičnega in celostnega razmišljanja
- samostojno poiščejo, interpretirajo in uporabljajo nove vire znanja na strokovnih in znanstvenih področjih;
- so usposobljeni za strokovno in učinkovito uporabo IKT pri iskanju, izbiranju, obdelavi, predstavitvi in posredovanju informacij;
- zagotavljajo kvaliteto lastnega dela ter zvišujejo standarde kakovosti v delovnem okolju.

Poleg tega si diplomanti in diplomantke dvopredmetne pedagoške smeri pridobijo naslednje splošne učiteljske kompetence:

Učinkovito poučevanje –

diplomant / diplomantka

- je usposobljen/-a za preoblikovanje in posredovanje strokovno-predmetnih vsebin na učencu razumljiv način;
- pri uresničevanju šolskega kurikulumuma ustrezno povezuje cilje učnih načrtov, vsebine, načine učenja in razvoj učencev;
- učinkovito načrtuje, organizira in izvaja učne aktivnosti;
- obvlada principe raziskovanja na pedagoškem področju ter jih uporablja pri izboljševanju učenja in poučevanja;
- spodbuja aktivno in neodvisno učenje, ki učencem omogoča, da sami načrtujejo, spremljajo, vrednotijo in uravnavajo svoje učenje;
- spodbuja sodelovalno učenje, ki učencem omogoča razvoj socialnih veščin za uspešno sodelovanje v različnih heterogenih skupinah.

Preverjanje in ocenjevanje znanja ter spremljanje napredka učencev –

diplomant / diplomantka

- ustrezno uporablja različne načine spremljanja, preverjanja in ocenjevanja napredka posameznega učenca v skladu s cilji ter daje konstruktivno povratno informacijo;
- spremlja in vrednoti napredek učencev na področju usvajanja strategij učenja, učenja socialnih veščin, bralne in informacijske pismenosti;
- seznanja starše in druge odgovorne osebe o napredku učencev.

Vodenje in komunikacija –

diplomant / diplomantka

- učinkovito komunicira z učenci in razvija pozitivne odnose z njimi;
- oblikuje spodbudno učno okolje in skupnost učencev, v kateri se ceni različnost in v katerih se učenci počutijo sprejete, varne in samozavestne;
- oblikuje jasna pravila za vedenje in disciplino v razredu; pravila temeljijo na spoštovanju vseh udeležencev;
- se uspešno sooča z neprimernim vedenjem, agresivnostjo, konflikti in uporablja ustrezne strategije za njihovo reševanje;
- daje vsem učencem enake možnosti in prilagaja delo njihovim individualnim posebnostim;
- prepozna učence s posebnimi potrebami, njihova močna in šibka področja, prilagaja delo njihovim zmožnostim in po potrebi sodeluje z ustreznimi strokovnjaki in ustanovami.

Širše profesionalne kompetence –

diplomant / diplomantka

- razvija pozitiven odnos do učencev, kaže spoštovanje do njihovega družbenega, kulturnega, jezikovnega, verskega izhodišča;
- pri svojem delu upošteva etična načela in zakonska določila;
- kaže in spodbuja pozitivne vrednote, stališča in vedenje, ki ga pričakuje od učencev;
- učinkovito komunicira in sodeluje s starši ter drugimi osebami, odgovornimi za učence;
- sodeluje z drugimi učitelji in sodelavci na šoli;
- se vključuje in sodeluje v različnih aktivnostih v ožjem in širšem okolju ter na področju izobraževanja;

- načrtuje, spremlja, vrednoti in uravnava lasten profesionalni razvoj.

Vseživljenjsko učenje – diplomant / diplomantka

- uporablja ustrezne metode za motiviranje učencev in razvija strategije, ki omogočajo vseživljenjsko učenje;
- spodbuja prožnost in vztrajnost pri soočanju z novimi izzivi in nalogami ter sposobnost samovrednotenja pri učencih;
- pri delu uporablja informacijsko-komunikacijsko tehnologijo in pri učencih razvija informacijsko pismenost;
- pri učencih razvija komunikacijske in socialne veščine.

3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Na drugostopenjski magistrski študijski program Francistika se lahko vpiše, kdor je končal:

- a) študijski program najmanj prve stopnje, ovrednoten z najmanj 180 kreditnimi točkami, z istega strokovnega področja (francistika) ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini;
- b) študijski program najmanj prve stopnje, ovrednoten z najmanj 180 kreditnimi točkami, z drugih strokovnih področij (jezikoslovje, družboslovje, humanistika) ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini, če je pred vpisom opravil študijske obveznosti, bistvene za nadaljevanje študija. Te obveznosti določi predstojnik oddelka za romanske jezike in književnosti, ki izvaja program oziroma smer in obsegajo od 10 do največ 60 KT enopredmetnega programa oziroma smeri in od 10 do največ 60 KT skupaj na obeh dvopredmetnih programih oziroma smereh.

Kandidat oz. kandidatka lahko predpisane obveznosti opravi med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v študijski program druge stopnje.

Vsaka prošnja se obravnava individualno, individualno se določita tudi obseg in vsebina dodatnih študijskih obveznosti iz temeljnih predmetov, bistvenih za študij na drugi stopnji.

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa, bodo kandidati izbrani po naslednjih merilih:

- a) če je študent zaključil študijski program, ki predvideva diplomsko delo in/ali diplomski izpit se upošteva:
 - . povprečna ocena na prvostopenjskem (oz. dodiplomskem) študiju (70 %)
 - . ocena diplomskega dela ali diplomskega izpita oziroma povprečna ocena diplomskega dela in diplomskega izpita (30%)
- b) če je študent zaključil študijski program, ki ne predvideva diplomskega dela in/ali diplomskega izpita, se upošteva povprečna ocena na prvostopenjskem (oz. dodiplomskem) študiju (100 %).

4. Merila za priznavanje znanj in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program

Kandidatom in kandidatkam se lahko priznavajo znanja, usposobljenosti in zmožnosti, ki jih je kandidat/ka pridobil/a pred vpisom v različnih oblikah formalnega in neformalnega izobraževanja in ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali deloma ustrezajo splošnim oziroma predmetno-specifičnim kompetencam, določenim s študijskim programom in učnimi načrti.

Študentje oz. študentke znanja, pridobljena v različnih oblikah formalnega in neformalnega izobraževanja ter izkustvenega učenja (portfolio, projekti, objave avtorskih del ipd.), izkažejo s spričevali in drugimi listinami, iz katerih je razvidna vsebina in obseg vloženega dela študenta.

Priznana znanja, usposobljenosti oz. zmožnosti se lahko upoštevajo kot opravljene študijske obveznosti znotraj vseh delov študijskega programa. Iz njih morata biti jasno razvidna tako vsebina kot obseg vloženega dela študenta, da se lahko znanja ovrednotijo s kreditnimi točkami. Na podlagi individualnih dokumentiranih vlog študentov oz. študentk o priznavanju in vrednotenju tako pridobljenih znanj, usposobljenosti in zmožnosti odloča Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje Filozofske fakultete na predlog posameznega oddelka. Ob tem upošteva Pravilnik o postopkih in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti Univerze v Ljubljani.

5. Pogoji za napredovanje po programu

a) Pogoji za napredovanje iz letnika v letnik

Za napredovanje iz prvega v drugi letnik mora študent oz. študentka opraviti študijske obveznosti za 1. letnik v tolikšnem obsegu, da doseže 90 odstotkov KT, predpisanih s predmetnikom in posameznimi učnimi načrti za prvi letnik, v obsegu 54 od 60 KT.

V primeru izjemnih okoliščin (določenih v Statutu UL) pa se lahko na podlagi rešene prošnje vpišejo v višji letnik tudi tisti študentje, ki so opravili 85 odstotkov obveznosti (torej dosegli 51 KT). O tem vpisu odloča Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje.

b) Pogoji za ponavljanje letnika

V skladu s Statutom Univerze v Ljubljani ima študent oz. študentka, ki ni opravil oz. opravila vseh študijskih obveznosti za vpis v višji letnik, določenih s študijskim programom, možnost, da v času študija enkrat ponavlja letnik, če izpolnjuje s študijskim programom določene pogoje za ponavljanje.

Pogoj za ponavljanje letnika na enopredmetni smeri so opravljene študijske obveznosti v skupnem obsegu 15 KT (25% skupnega števila KT za posamezni letnik).

Pogoj za ponavljanje letnika na dvopredmetni in dvopredmetni pedagoški smeri so opravljene študijske obveznosti tega letnika v obsegu 15 KT skupaj na obeh vpisanih dvopredmetnih oz. dvopredmetnih pedagoških študijskih programih oz. smereh.

V primeru, da je študent vpisan na dvopredmetna programa/smeri, ki ju izvajajo različne članice UL, velja kot pogoj za napredovanje oz. ponavljanje tisti pogoj, ki zahteva doseženo višje število

KT. Če posamezen dvopredmetni program/smer vsebuje še dodatni pogoj za napredovanje/ponavljanje, pa mora študent izpolniti tudi tega.

6. Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje študija mora študent oz. študentka opraviti vse študijske obveznosti, kot so določene z akreditiranim predmetnikom in učnimi načrti posamezne smeri v študijskem programu, v skupnem obsegu 120 kreditnih točk po ECTS (enopredmetna smer) oziroma 60 kreditnih točk po ECTS (dvopredmetna smer).

Študenti dvopredmetnih smeri morajo za dokončanje celotnega študija opraviti tudi vse obveznosti pri drugi disciplini v skupnem obsegu 60 KT, skupaj torej 120 KT.

7. Prehodi med študijskimi programi

Prehajanje med programi se ureja skladno z veljavnimi Merili za prehode med študijskimi programi in Statutom UL. O vlogah študentov za prehod med programi odloča pristojni organ fakultete na predlog oddelka po postopku, ki je določen v Statutu UL.

Na enak način se urejajo tudi prehodi med smermi študijskih programov.

8. Načini ocenjevanja

Načini ocenjevanja posameznih predmetov so za vsak predmet posebej določeni v učnih načrtih.

Ocenjevalna lestvica:

- 10 – izjemno znanje brez napak ali z zanemarljivimi napakami
- 9 – zelo dobro znanje z manjšimi napakami
- 8 – dobro znanje s posameznimi pomanjkljivostmi
- 7 – dobro znanje z več pomanjkljivostmi
- 6 – znanje ustreza le minimalnim kriterijem
- 5 - znanje ne ustreza minimalnim kriterijem

9. Predmetnik študijskega programa s predvidenimi nosilci predmetov

FRANCISTIKA Z ROMANISTIKO – enopredmetna smer

1. letnik

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Pretvorbe na skladenjsko-besedilni ravni	Ana Zwitter Vitez	15		30			45	90	3	Z
2	Pisno izražanje	Florence Gacoin Marks			60			30	90	3	Z
3	Latinščina za franciste A1 *	Matej Hriberšek			30			60	90	3	Z
4	Tehnike argumentiranja	Florence Gacoin Marks	15		30			45	90	3	L
5	Govorna intervencija	Ana Zwitter Vitez		30				60	90	3	Z
6	Razvoj romanskih jezikov	Agata Šega	30					60	90	3	Z
7	Strokovni izbirni predmeti	različni	*	*	*				1170	39	Z/L
8	Zunanji izbirni predmet	različni	*	*	*				30	3	L/Z/C
SKUPAJ			200	240	265			1095	1800	60	

*Študent, ki je imel latinščino že v srednji šoli v obsegu 60 ur oziroma kdor je obveznosti iz latinščine v obsegu 30 KU opravil že na prvi stopnji študija, namesto Latinščine za franciste A1 vpiše predmet Francoščina in romanski jeziki, E, Agata Šega, 30 P, 60 sam. delo študenta, 90 ure skupaj, 3 ECTS, Z.

2. letnik

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Strokovni izbirni predmeti	različni	*	*	*			540	810	30	Z/L
2	Izbirni romanistični predmeti	različni	*	*	*			120	180	6	Z
3	Zunanji izbirni predmet	različni	*	*	*			180	270	9	Z/L/C
4	Magistrsko delo	različni						450	450	15	L
SKUPAJ								300+	1800	60	

Strokovni izbirni predmeti

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Latinščina za franciste A2	Matej Hriberšek			30			60	90	3	Z/L
2	Zgodovinska slovnica francoskega jezika	Agata Šega	30					60	90	3	Z/L
3	Francoščina srednjega veka in renesanse	Agata Šega		30				60	90	3	Z/L
4	Stilistika in jezikovni registri	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L
5	Struktura govorne izmenjave	Primož Vitez	30					60	90	3	Z/L
6	Semantika	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L

7	Teorija diskurza in sociolingvistika	Ana Zwitter Vitez		30				60	90	3	Z/L
8	Besedotvorje	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L
9	Teorija govornega dejanja	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
10	Pragmatika v francoščini	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
11	Francoska jezikoslovna teorija	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
12	Prevajanje v slovenščino	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
13	Prevajanje v francoščino	Ana Zwitter Vitez			30			60	90	3	Z/L
14	Osnove ustnega prevajanja	Ana Zwitter Vitez			30			60	90	3	Z/L
15	Literarno prevajanje	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
16	Pristopi k literarnemu prevajanju v francoščino	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L
17	Francoska književnost srednjega veka	Miha Pintarič	30					60	90	3	Z/L
18	Francoska književnost 16. stoletja	Miha Pintarič	30					60	90	3	Z/L
19	Književnost in kultura francoskega razsvetljenstva	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
20	Francoski roman in novela	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
21	Francoska poezija	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
22	Francosko gledališče	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
23	Sodobna francoska književnost	Florence Gacoin Marks	30					60	90	3	Z/L
24	Frankofonske književnosti	Florence Gacoin Marks	30					60	90	3	Z/L

25	Francoska književnost in druge književnosti	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
26	Francosko-slovenski literarni stiki	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L
27	Kreativno pisanje v francoščini	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
28	Ženske avtorice v razvoju francoske književnosti	Katarina Marinčič		30				60	90	3	Z/L
29	Francoska literarna teorija in kritika	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
30	Francoska književnost in druge umetnosti	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L
31	Aplikativna recepcija francoske srednjeveške književnosti	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
32	Analiza francoskih literarnih besedil iz obdobja humanizma in renesanse	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
33	Seminar k francoskemu klasicizmu	Boštjan Turk		30				60	90	3	Z/L
34	Seminar k francoski književnosti 20. stoletja	Boštjan Turk		30				60	90	3	Z/L
35	Interpretacija francoske književnosti 18. stoletja	Katarina Marinčič		30				60	90	3	Z/L
36	Interpretacija francoske književnosti 19. stoletja	Katarina Marinčič		30				60	90	3	Z/L
37	Interpretacija sodobne francoske in frankofonskih književnosti	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L
38	Strokovna praksa						40	50	90	3	Z/L

Izbirni romanistični predmeti

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Sinhrono italijansko jezikoslovje 2	Martina Ožbot		30				60	90	3	Z
2	Književnost v praksi 1	Patrizia Farinelli, Irena Prosenc		30				60	90	3	Z
3	Italijansko-slovenski odnosi 1	Martina Ožbot	15	15				60	90	3	Z
4	Italijanska stilistika 1	Martina Ožbot			30			60	90	3	Z
5	Literarne zvrsti v italijanski književnosti 1	Patrizia Farinelli, Irena Prosenc	30					60	90	3	Z
6	Izbrane teme iz jezikoslovja 1	Barbara Pihler	15	30				45	90	3	Z
7	Teoretske vsebine	Branka Kalenič Ramšak, Jasmina Markič	60					30	90	3	Z
8	Izbrane teme iz književnosti 1	Branka Kalenič Ramšak	15	30				45	90	3	Z
9	Španska in hispanoameriška umetnost	Maja Šabec	10		20			60	90	3	Z

FRANCISTIKA – dvopredmetna smer**1. letnik**

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Pretvorbe na skladenjsko-besedilni ravni	Ana Zwitter Vitez	15		30			45	90	3	Z
2	Pisno izražanje	Florence Gacoin Marks			60			30	90	3	Z
3	Latinščina za franciste A1*	Matej Hriberšek			30			60	90	3	Z/L
4	Tehnike argumentiranja	Florence Gacoin Marks	15		30			45	90	3	L
5	Govorna intervencija	Ana Zwitter Vitez		30				60	90	3	Z
6	Strokovni izbirni predmeti	različni	*	*	*			300	450	15	Z/L
SKUPAJ			30+	30+	120+			540	900	30	

*Študent, ki je imel latinščino že v srednji šoli v obsegu 60 ur oziroma kdor je obveznosti iz latinščine v obsegu 30 KU opravil že na prvi stopnji študija, namesto Latinščine za franciste A1 vpiše predmet Francoščina in romanski jeziki, D, Agata Šega, 30 P, 60 sam. delo študenta, 90 ure skupaj, 3 ECTS, Z/L.

2. letnik

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Strokovni izbirni predmeti	različni	*	*	*			240	360	12	Z
2	Zunanji izbirni predmet	različni	*	*	*			60	90	3	Z/L/C
3	Magistrsko delo	različni						450	450	15	L
SKUPAJ 2. letnik								750	900	30	

Strokovni izbirni predmeti

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Latinščina za franciste A2	Matej Hriberšek			30			60	90	3	Z/L
2	Razvoj romanskih jezikov	Agata Šega	30					60	90	3	Z/L
3	Zgodovinska slovnica francoskega jezika	Agata Šega	30					60	90	3	Z/L
4	Francoščina srednjega veka in renesanse	Agata Šega		30				60	90	3	Z/L
5	Stilistika in jezikovni registri	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L
6	Struktura govorne izmenjave	Primož Vitez	30					60	90	3	Z/L
7	Semantika	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L

8	Teorija diskurza in sociolingvistika	Ana Zwitter Vitez		30				60	90	3	Z/L
9	Besedotvorje	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L
10	Teorija govornega dejanja	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
11	Pragmatika v francoščini	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
12	Francoska jezikoslovna teorija	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
13	Prevajanje v slovenščino	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
14	Prevajanje v francoščino	Ana Zwitter Vitez			30			60	90	3	Z/L
15	Osnove ustnega prevajanja	Ana Zwitter Vitez			30			60	90	3	Z/L
16	Literarno prevajanje	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
17	Pristopi k literarnemu prevajanju v francoščino	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L
18	Francoska književnost srednjega veka	Miha Pintarič	30					60	90	3	Z/L
19	Francoska književnost 16. stoletja	Miha Pintarič	30					60	90	3	Z/L
20	Književnost in kultura francoskega razsvetljenstva	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
21	Francoski roman in novela	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
22	Francoska poezija	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
23	Francosko gledališče	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
24	Sodobna francoska književnost	Florence Gacoin Marks	30					60	90	3	Z/L
25	Frankofonske književnosti	Florence Gacoin Marks	30					60	90	3	Z/L

26	Francoska književnost in druge književnosti	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
27	Francosko-slovenski literarni stiki	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L
28	Kreativno pisanje v francoščini	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
29	Ženske avtorice v razvoju francoske književnosti	Katarina Marinčič		30				60	90	3	Z/L
30	Francoska literarna teorija in kritika	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
31	Francoska književnost in druge umetnosti	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L
32	Aplikativna recepcija francoske srednjeveške književnosti	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
33	Analiza francoskih literarnih besedil iz obdobja humanizma in renesanse	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
34	Seminar k francoskemu klasicizmu	Boštjan Turk		30				60	90	3	Z/L
35	Seminar k francoski književnosti 20. stoletja	Boštjan Turk		30				60	90	3	Z/L
36	Interpretacija francoske književnosti 18. stoletja	Katarina Marinčič		30				60	90	3	Z/L
37	Interpretacija francoske književnosti 19. stoletja	Katarina Marinčič		30				60	90	3	Z/L
38	Interpretacija sodobne francoske in frankofonskih književnosti	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L
39	Strokovna praksa						40	50	90	3	Z/L

FRANCOŠČINA - dvopredmetna pedagoška smer**1. letnik**

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Skupni del pedagoškega modula	različni	75	42,5	32,5			210	360	12	Z/LC
2	Pretvorbe na skladenjsko-besedilni ravni	Ana Zwitter Vitez	15		30			45	90	3	Z
3	Didaktika francoščine 1	Meta Lah	30		15			45	90	3	Z
4	Didaktika francoščine 2	Meta Lah	30	30	15			105	180	6	L
5	Didaktika francoske književnosti	Katarina Marinčič	15	30				45	90	3	L
6	Strokovni izbirni predmet 1	različni	*		*			60	90	3	Z
SKUPAJ			165+	102,5	92,5+			555	900	30	

Strokovni izbirni predmeti 1

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Latinščina za franciste A1	Matej Hriberšek			30			60	90	3	Z/L
2	Francoščina in romanski jeziki	Agata Šega	30					60	90	3	Z/L
3	Stilistika in jezikovni registri	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L

4	Struktura govorne izmenjave	Primož Vitez	30					60	90	3	Z/L
5	Semantika	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L

Skupni del pedagoškega modula (na vsakega od dveh dvopredmetnih študijskih programov ali dvopredmetnih pedagoških smeri odpade 50 % vsebin pedagoškega modula)

Zap. št.	Ime predmeta	Nosilci	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.				
1	Psihologija za učitelje	Čirila Peklaj, Melita Puklek Levpušček	45	30	15			120	210	7	C
2	Pedagogika	Robi Kroflič	30	10	5			45	90	3	Z
3	Didaktika	Damijan Štefanc	30		30			90	150	5	Z
4	Andragogika	Monika Govekar Okoliš	15	15				60	90	3	L
5	Opazovalna praksa*				15			45	60	2	L
6	Obvezni izbirni predmet **		30	30				60	120	4	L
SKUPAJ			150	85	65			420	720	24	

***Opazovalna praksa**

Zap. št.	Ime predmeta	Nosilci	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.				

1	Opazovalna praksa pri didaktiki	Damijan Štefanc			15			45	60	2	L
2	Opazovalna praksa pri psihologiji	Cirila Peklaj Melita Puklek Levpušček			15			45	60	2	L
3	Opazovalna praksa pri pedagogiki	Robi Kroflič			15			45	60	2	L
4	Opazovalna praksa pri andragogiki	Monika Govekar Okoliš			15			45	60	2	L

***Obvezni izbirni predmet**

Zap. št.	Ime predmeta	Nosilci	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.				
1	Humanistika in družboslovje	Milica Antić Gaber, Anja Zalta Bratuž, Eva Bahovec, Zdravko Kobe, Igor Pribac,	30	30				60	120	4	L
2	Slovenščina za učitelje	Simona Kranjc	30	30				60	120	4	L
3	Raziskovanje učnega procesa	Jasna Mažgon, Cirila Peklaj, Valentin Bucik, Gregor Sočan	30	30				60	120	4	L

2. letnik

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Didaktika francoščine 3	Meta Lah	15		30			45	90	3	Z
2	Didaktika francoščine -pedagoška praksa	Meta Lah		15	45			120	180	6	L
3	Strokovni izbirni predmeti 2	različni	*	*	*			120	180	6	Z/L
4	Izbirni romanistični pedagoški predmet	različni	*	*	*			60	90	3	Z/L
5	Magistrsko delo DP	različni					30	240	270	9	L
6	Zunanji izbirni predmet	različni	*	*	*			60	90	3	L/Z/C
SKUPAJ									900	30	

Strokovni izbirni predmeti 2

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Francoščina in romanski jeziki	Agata Šega	30					60	90	3	Z/L
2	Stilistika in jezikovni registri	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L
3	Struktura govorne izmenjave	Primož Vitez	30					60	90	3	Z/L
4	Semantika	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L

5	Seminar iz didaktike francoščine	Meta Lah		30				60	90	3	Z/L
6	Zgodovinska slovnica francoskega jezika	Agata Šega	30					60	90	3	Z/L
7	Teorija diskurza in sociolingvistika	Ana Zwitter Vitez		30				60	90	3	Z/L
8	Besedotvorje	Ana Zwitter Vitez	30					60	90	3	Z/L
9	Teorija govornega dejanja	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
10	Pragmatika v francoščini	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
11	Francoska jezikoslovna teorija	Primož Vitez		30				60	90	3	Z/L
12	Francoska književnost srednjega veka	Miha Pintarič	30					60	90	3	Z/L
13	Francoska književnost 16. stoletja	Miha Pintarič	30					60	90	3	Z/L
14	Književnost in kultura francoskega razsvetljenstva	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
15	Francoski roman in novela	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
16	Francoska poezija	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
17	Francosko gledališče	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
18	Sodobna francoska književnost	Florence Gacoin Marks	30					60	90	3	Z/L
19	Frankofonske književnosti	Florence Gacoin Marks	30					60	90	3	Z/L
20	Francoska književnost in druge književnosti	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
21	Francosko-slovenski literarni stiki	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L

22	Kreativno pisanje v francoščini	Miha Pintarič		30				60	90	3	Z/L
23	Ženske avtorice v razvoju francoske književnosti	Katarina Marinčič		30				60	90	3	Z/L
24	Francoska literarna teorija in kritika	Katarina Marinčič	30					60	90	3	Z/L
25	Francoska književnost in druge umetnosti	Florence Gacoin Marks		30				60	90	3	Z/L

Izbirni romanistični pedagoški predmeti

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	Semester (zimski, letni, celoletni)
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. št.				
1	Učne strategije pri učenju tujega jezika	Marjana Šifrar Kalan	10	10	10			30	60	3	Z
2	Bralno in slušno razumevanje pri pouku tujega jezika	Meta Lah	10	10	10			60	90	3	Z
3	Igra kot didaktično sredstvo	Meta Lah	10	10	10			60	90	3	Z
4	Poučevanje/učenje slovnice (tujci jeziki)	Darja Mertelj	10	10	10			60	90	3	Z
5	Spremljanje, preverjanje in ocenjevanje znanja tujega jezika	Marjana Šifrar Kalan	10	10	10			60	90	3	Z
6	Francoščina za pedagoge	Meta Lah			30			60	90	3	Z

10. Podatki o možnostih izbirnih predmetov in mobilnosti

Izbirne predmete - širše lahko študent prosto izbira iz študijskih programov na drugih oddelkih Filozofske fakultete oziroma univerze v Sloveniji ali v tujini. Predmeti morajo biti kreditno ovrednoteni.

11. Kratka predstavitev posameznega predmeta

Podrobne predstavitve posameznih predmetov so dostopne na spletni strani [Oddelka za romanske jezike in književnosti](#).