

# Na robovih sveta, v osredjih duha: po poteh budizma v himalajskih puščavah

- Ladakh, Indija (2024, 2025) -

Fotografije: Bojan Brecelj  
Spremna besedila: Nina Petek

Odprtje razstave: 13. 1. 2026  
Razstava bo na ogled do 13. 2. 2026

Galerija Peti štuk  
Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani

Kustosinje Galerije Peti štuk: Iva Bostič, Eva Pušnik in Lina Kadunc



Jogi iz šole nyingma; vas Sakti,  
dolina Sakti ob reki Ind, Ladakh, Indija

»Zelo sem zaposlen, velikokrat mi zmanjkuje časa za meditacijo, saj me ljudje  
dnevno obiskujejo. A smisel mojega življenja je v pomoči drugim.«



»Ko bom umrl, bom meditiral dalje.«

Miselni utrinek jogija iz meditacijskega središča  
Igoo; vas Igoo, osrednji Ladakh, Indija



Mahasiddha Dzamaripa;  
samostan Hemis,  
osrednji Ladakh

Fotografije Bojana Breclja so nastale tekom raziskovalnega dela v zveznem teritoriju Ladakh na območju indijske Himalaje, kjer projektna skupina z Oddelka za filozofijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani opravlja raziskave v okviru projekta »Budizem v himalajskih puščavah: tradicija jogijev in jogini v Ladakhu«, ki ga financira Javna agencija za znanstvenoraziskovalno in inovacijsko dejavnost Republike Slovenije (J6-50211, ARiS). Fotografska razstava je prav tako financirana iz sredstev Javne agencije za znanstvenoraziskovalno in inovacijsko dejavnost Republike Slovenije (ARiS).