

Študijski programi oziroma smeri
Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani

GERMANISTIKA

Oddelek za germanistiko
z nederlandistiko in
skandinavistiko



Univerza v Ljubljani
Filozofska fakulteta

Podatki o programu

naziv: Prvostopenjski univerzitetni študijski program Germanistika

trajanje: 3 leta

točke: 180 kreditnih točk po ECTS

študijski program ima naslednje smeri:

- **enopredmetna smer,**
- **dvopredmetna smer.**

Pri dvopredmetni smeri je nujna povezava z drugim dvopredmetnim študijskim programom oziroma dvopredmetno smerjo.

Opis programa

Germanistika je humanistična veda, ki raziskuje, dokumentira in posreduje nemški jezik, književnost in kulturo preteklega in sodobnega časa.

Prvostopenjski univerzitetni študijski program Germanistika je razdeljen na enopredmetno in dvopredmetno smer. Študentke in študenti dobijo vpogled v različna področja nemškega jezikoslovja (vede o nemškem jeziku v sistemu in rabi), nemške književnosti (od srednjega veka do sodobne književnosti), družbe in kulture držav nemškega govornega prostora (Nemčije, Avstrije, Švice in Liechtensteina) ter medkulturnosti. Pomemben sestavni del programa so tudi splošne jezikovne vaje in številni praktično-sporazumevalni predmeti (prevajanje v slovenščino in nemščino, funkcionalno pisanje, retorika itd.), ki študentke in študente usposobijo za fleksibilno rabo jezika v različnih komunikativnih situacijah.

Posebnost enopredmetne smeri je, da študentke in študenti pridobijo jezikovna in medkulturna znanja še enega germanskega jezika (nizozemščine ali švedščine), medtem ko se na dvopredmetni smeri naučijo pridobljena znanja, metode in pristope povezovati tako inter- kot intradisciplinarno. S konceptom programa Germanistika spodbujamo dejavno in ustvarjalno sodelovanje študentk in študentov ter razvijamo visoko stopnjo kritičnega razmišljanja, besedilne kritičnosti in medkulturne presoje.

Zakaj se odločiti za študij germanistike?

Znanja, pridobljena v okviru študijskega programa Germanistika, po mednarodnih



standardih veljajo kot temeljna za profil diplomiranega germanista oz. diplomirane germanistke. Znanja in kompetence lahko diplomantke in diplomanti koristno uporabijo na trgu dela ali pa se odločijo za nadaljevanje izobraževanja na eni od smeri študijskega programa 2. stopnje germanistike, kjer lahko svoje znanje še nadgradijo in poglobijo.

Spoznavanje jezika v njegovem naravnem okolju

Zaradi narave študijskega programa je internacionalizacija sestavni del študija. Vsi predmeti, ki jih ponujamo na Oddelku za germanistiko, se izvajajo v tujem jeziku – v nemščini, poleg tega pa na Oddelku vzdržujemo tesne stike z mednarodnim akademskim prostorom. S tem študentkam in študentom omogočamo študij in raziskovalno delo v tujini, študijske izmenjave in nabiranje mednarodnih izkušenj prek programov Erasmus+ ter štipendij DAAD-ja in KAAD-ja. To omogoča večmesečna študijska bivanja za semestrski študij ali raziskovanje ter enomesečne udeležbe na univerzitetnih poletnih šolah nemškega (strokovnega) jezika.

Germanistika – več kot le študij jezika in književnosti

Na Oddelku za germanistiko z nederlandistiko in skandinavistiko skrbimo tudi za pester nabor različnih obštudijskih dejavnosti in dogodkov. Študentke in študenti sodelujejo pri nastajanju študentskega germanističnega časopisa *alleMANIAK*, se udeležujejo številnih

strokovnih ekskurzij (npr. Dunaj, Gradec, München), študij pa popestrijo tudi filmski večeri in literarna branja. Kot poslušalci ali soorganizatorji se lahko študentke in študenti udeležijo mednarodnih konferenc s področja jezikoslovnih ali literarnih ved, sodelujejo pri pisanju in izdaji strokovnih zbornikov (npr. zbornik strokovnih besedil s področja frazeologije), se urijo v pisanju in objavljanju poezije in prevodov, pripravljajo spletna besedila (podkasti in zapisi na blogu) ter sodelujejo pri številnih projektih (npr. priprava razstave ob 30. obletnici padca Berlinskega zidu in ponovne združitve Nemčije).

Decembra uživamo v prazničnih običajih in tipičnih kulinarčnih dobrotah dežel, ki jih spoznavamo med študijem. Lektorat nizozemščine predstavi tradicionalni nizozemski praznik Sinterklaas (6. december), 13. decembra v lektoratu švedščine nadaljujemo s praznovanjem praznika luči (sv. Lucije), praznično dogajanje pa študentke in študenti ter profesorice in profesorji zaključimo s tradicionalnim božičnim večerom z bogatim kulturnim programom in prijetnim prazničnim vzdušjem ter piko na »i« – neformalnim klepetom ob Glühweinu.

Predmetnik – ENOPREDMETNA SMER

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. letnik					
1. semester					
1. Jezikovni sistem I (morfolologija in fonetika)*	45	30		75	4
2. Uvod v splošno jezikoslovje	60			60	4
3. Jezikovne vaje I*		60		60	4
4. Funkcionalno pisanje		45		45	3
5. Nem. književnost – Obdobja in tradicije I E	30	30		60	5
6. Medkulturnost DACHL I	30			30	3
7. Metodika znanstvenega dela	15		15	30	3
8. Zunanji izbirni predmet	30			30	3
2. semester					
9. Jezikovni sistem I (morfolologija in fonetika)*	45	30		75	4
10. Jezikovne vaje I*		60		60	4
11. Retorika za germaniste		30		30	3
12. Literarni sistem I E	30	30		60	5
13. Nem. književnost – Obdobja in tradicije II E	30	30		60	5
14. Slovenščina za germaniste	15		30	45	4
15. Medkulturnost DACHL II – izbirno: – Medkulturnost DACHL II – Avstrija – Medkulturnost DACHL II – Nemčija – Medkulturnost DACHL II – Švica			30	30	3
16. Lektorat iz drugega tujega jezika I: – Nizozemski jezik in kultura I – Švedski jezik in kultura I		45		45	3
2. letnik					
3. semester					
17. Jezikovni sistem II (skladnja)*	30		15	45	4
18. Nemščina v diahroni perspektivi	30			30	3
19. Prevajanje v slovenščino		60		60	4
20. Jezikovne vaje II E*		60		60	3
21. Nem. književnost – Obdobja in tradicije III	30		30	60	5
22. Literarni sistem II E	30	30		60	4
23. Zunanji izbirni predmet	30			30	3
24. Lektorat iz drugega tujega jezika II: – Nizozemski jezik in kultura II – Švedski jezik in kultura II		60		60	4

4. semester

25. Jezikovni sistem II (skladnja)*	30	15	45	3
26. Jezikovne vaje II E*		30	30	3
27. Frazeologija		30	30	3
28. Nem. književnost – Obdobja in tradicije IV E	30	30	60	5
29. Moderna nemška književnost		30	30	4
30. Medkulturnost DACHL II – izbirno: – Medkulturnost DACHL II – Avstrija – Medkulturnost DACHL II – Nemčija – Medkulturnost DACHL II – Švica		30	30	3
31. Zunanji izbirni predmet	45		45	4
32. Lektorat iz drugega tujega jezika III: – Nizozemski jezik in kultura III – Švedski jezik in kultura III		60	60	5

3. letnik**5. semester**

33. Jezikovni sistem III (besedotvorje)	30		30	3
34. Kontrastivna analiza		30	30	3
35. Jezikovne vaje III		45	45	3
36. Prevajanje v nemščino*		30	30	2
37. Nem. književnost – Obdobja in tradicije V	30	30	60	4
38. Zunanji izbirni predmet		30	30	3
39. Izbirni predmet – stroka	15	30	45	4
40. Izbirni predmet – stroka	15	30	45	4
41. Lektorat iz drugega tujega jezika IV: – Nizozemski jezik in kultura IV – Švedski jezik in kultura IV		60	60	4

6. semester

42. Prevajanje v nemščino*		30	30	3
43. Jezikovni sistem IV (leksikologija)	30		30	3
44. Nem. književnost – Obdobja in tradicije VI	30	15	45	5
45. Medievistična lingvistika I	30		30	3
46. Lektorat iz drugega tujega jezika V: – Nizozemski jezik in kultura V – Švedski jezik in kultura V		45	45	3
47. Izbirni predmet – stroka	15	30	45	4
48. Izbirni predmet – stroka	15	30	45	4
Diplomsko delo				5

* Predmeti, označeni z zvezdico, so celoletni predmeti.

Nabor izbirnih predmetov – stroka

		predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1.	Pristopi celostnega poučevanja in učenja tujega jezika	15	30	15		4
2.	Poslovno komuniciranje		60			4
3.	Praktikum izobraževanje		45	15		4
4.	Praktikum v delovnem okolju		60			4
5.	Praktikum kultura	15		30		4
6.	Nemško besediloslovje	15		30		4
7.	Kulturne paradigme v nem. knjiž. srednjega in zgodnjega novega veka I	15		30		4
8.	Literarnovedni diskurz	15		30		4
9.	Literatura in mediji	15		30		4
10.	Nemški in slovenski jezik v medkulturni komunikaciji	15		30		4
11.	Nemško časnikarstvo na Slovenskem	15		30		4
12.	Teme in zvrsti nemške književnosti	15		30		4
13.	Zvrsti in intertekstualnost I	15		30		4
14.	Nemška in avstrijska književnost eksila 1933–1945	15		30		4
15.	Nemščina 1		60			4
16.	Nemščina 2		60			4
17.	Nemščina 3 – branje humanističnih besedil		60			4

Predmetnik – DVOPREDMETNA SMER

		predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. letnik						
1. semester						
1.	Jezikovni sistem I (morfologija in fonetika)*	45	30		75	4
2.	Jezikovne vaje I*		60		60	4
3.	Uvod v splošno jezikoslovje	60			60	4
4.	Nem. književnost – Obdobja in tradicije I D	30	15		45	3
2. semester						
5.	Jezikovni sistem I (morfologija in fonetika)*	45	30		75	4
6.	Jezikovne vaje I*		60		60	4
7.	Literarni sistem I D	30	30		60	3
8.	Nem. književnost – Obdobja in tradicije II D	30	30		60	4

2. letnik

3. semester

9. Jezikovni sistem II (skladnja)*	30	15	45	4
10. Jezikovne vaje II D*		60	60	3
11. Nem. književnost – Obdobja in tradicije III	30	30	60	5
12. Literarni sistem II D	30		30	3

4. semester

13. Jezikovni sistem II (skladnja)*	30	15	45	3
14. Jezikovne vaje II D*		30	30	2
15. Nem. književnost – Obdobja in tradicije IV D	30	30	60	4
16. Medkulturnost DACHL		30	30	3
17. Izbirni predmet/Raziskovalna metodologija	15	15	30	3

3. letnik

5. semester

18. Jezikovne vaje III		45	45	3
19. Jezikovni sistem III (besedotvorje)	30		30	3
20. Nem. književnost – Obdobja in tradicije V	30	30	60	4
21. Nemščina v diahroni perspektivi	30		30	3
22. Prevajanje v nemščino*		30	30	2

6. semester

23. Prevajanje v nemščino*		30	30	3
24. Nem. književnost – Obdobja in tradicije VI	30	15	45	5
25. Izbirni predmet – Jezik in kultura v stiku	30		30	3
26. Izbirni predmet – stroka	15	30	45	4

* Predmeti, označeni z zvezdico, so celoletni predmeti.

Nabor izbirnih predmetov – Jezik in kultura v stiku

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Kontrastivna analiza			30	30	3
2. Medievistična lingvistika I	30			30	3
3. Medkulturnost DACHL II – Avstrija			30	30	3
4. Medkulturnost DACHL II – Nemčija			30	30	3
5. Medkulturnost DACHL II – Švica			30	30	3
6. Prevajanje nemških besedil		30		30	3
7. Nemška književnost na Slovenskem	30			30	3
8. Frazeologija		30		30	3

Nabor izbirnih predmetov – stroka

		predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1.	Nemško besediloslovje	15		30		4
2.	Kulturne paradigme v nem. knjiž. srednjega in zgodnjega novega veka I	15		30		4
3.	Literarni – življenjski svetovi	15		30		4
4.	Literarovedni diskurz	15		30		4
5.	Literatura in mediji	15		30		4
6.	Medialnost in srednjeveška nemška književnost I	15		30		4
7.	Nemški in slovenski jezik v medkulturni komunikaciji	15		30		4
8.	Nemško časnikarstvo na Slovenskem	15		30		4
9.	Teme in zvrsti nemške književnosti: novejša nemška drama	15		30		4
10.	Teme in zvrsti nemške književnosti: novejša nemška proza	15		30		4
11.	Zvrsti in intertekstualnost I	15		30		4
12.	Nemška in avstrijska književnost eksila 1933–1945	15		30		4

Spletna različica

Vsebinska predstavitev izbranih predmetov

Jezikovni sistem I–IV

Jezikovni sistem sestavljajo različni predmeti s področja jezikoslovja. Študentke in študenti v treh letih prve stopnje študija germanistike spoznajo Nemško morfologijo in fonetiko, Skladnjo, Besedotvorje in Leksikologijo. Pri Morfologiji utrjujejo in poglobljajo teoretično in praktično znanje o značilnostih besednih vrst (predvsem nemškega glagola, pa tudi samostalnika, pridevnika itd.), pri Fonetiki pa se seznanijo s temeljnimi značilnostmi nemških glasov (samoglasnikov in soglasnikov), z njihovim fonetičnim zapisom ter lastnostmi intonacije v nemščini. V drugem letniku se pri predmetu Skladnja naučijo prepoznati zgradbo povedi, določati posamezne stavčne člene ter razlikovati različne vrste in strukture nemških stavkov. V tretjem letniku sledita še Besedotvorje in Leksikologija (ta je namenjena le študentom in študentkam enopredmetne smeri), kjer spoznajo sestavo in tvorjenje nemških besed, glavne značilnosti nemškega besedišča ter različne odnose med besedami in osnovne principe slovaropisja.

Jezikovne vaje I–III

Jezikovne vaje so namenjene urjenju govorne, bralne, pisne in slušne spretnosti v nemškem jeziku. Poleg utrjevanja in aktivne rabe slovničnih struktur v sobesedilu študentke in študenti pri jezikovnih vajah bogatijo svoje besedišče na podlagi različnih družbenih tem s področja študija, znanosti, zgodovine, umetnosti, politike nemško govorečih dežel, medijev in spletnih omrežij ipd. Usvojeno znanje utrjujejo tudi s pisanjem različnih sestavkov, ki obsegajo razlagalna, opisovalna, utemeljevalna in druga neumetnostna besedila.

Nemška književnost – Obdobja in tradicije I–VI

Predmet skozi predavanja, seminarje in vaje prinaša vpogled v bogati svet nemške književnosti. Ponuja zaokrožen pregled in razumevanje nemške književnosti vseh literarnih obdobj, od srednjega veka, prek razsvetljenstva, klasike in romantike, pa vse do literature 20. in 21. stoletja. Književnost obravnavamo v njenem kulturnozgodovinskem in družbenopolitičnem kontekstu, kjer ob branju literarnih del prevprašujemo estetske in literarne norme ter preigravamo različne vidike interpretacije in recepcije.

Medkulturnost DACHL I in II

Predmeti so namenjeni spoznavanju kultur dežel nemškega govornega področja D-A-CH-L (Nemčija – Avstrija – Švica – Liechtenstein). Pri predmetu Medkulturnost DACHL I, ki predstavlja uvod v tematiko področja, reflektiramo o pomenu kulture, identitete, države, naroda, ljudstva in domovine, se spoznamo s kulturami dežel nemškega govornega področja ter analiziramo evropski in globalni razvoj s stališča teh dežel. Pri predmetih DACHL II (kjer lahko študenti in študentke izberejo med DACHL II – Nemčija, DACHL II – Avstrija in DACHL II – Švica) pa se spoznamo s pomembnimi družbenimi, političnimi, gospodarskimi, kulturnimi in jezikovnimi značilnostmi Nemčije, Avstrije in Švice v preteklosti in danes.

Retorika za germaniste

(samo enopredmetna smer)

Pri študiju na Filozofski fakulteti in tudi pozneje v karieri je pomembno, da svoja mnenja in ideje na navdihujoč in prepričljiv način posredujemo drugim. Ko govorimo o javnem nastopanju, je način, kako nekaj povemo, za naš uspeh vsaj tako pomemben kot vsebina tega, kar povemo. Pri predmetu Retorika za germaniste se bomo prek praktičnih govornih vaj in razprav o aktualnih temah naučili, kako z verodostojnimi in razumljivimi argumenti (seveda v nemškem jeziku) in samozavestno govorico telesa prepričati občinstvo.

Literarni sistem I in II

Predavanja in vaje zajemajo temeljna vprašanja literarne vede: od estetike, poetike in retorike do periodizacije, medbesedilnosti ter razmerja med literaturo in realnostjo. Največ pozornosti posvečamo literarnim vrstam in zvrstem, v prvem letu predvsem liriki, v drugem epiki in dramatiki. Pri vajah se ukvarjamo s konkretnimi literarnimi besedili ter razvijamo zmožnosti analize, sinteze in argumentiranja.

Prevajanje v slovenščino

(enopredmetna smer)

Prevajanje nemških besedil

(dvopredmetna smer, izbirno)

Pri Prevajanju v slovenščino in Prevajanju nemških besedil spoznavamo jezikovne, besedilnovrstne, slogovne, funkcijske in družbeno-kulturne značilnosti, ki so bistvene za pravilno razumevanje besedil v nemškem jeziku in imajo pomembno vlogo pri prevajanju v ciljni jezik slovenščino. Med besedili prevladujejo praktično-sporazumevalna besedila, publicistična, znanstvena besedila, strokovna, uradovalna in literarna besedila.

Prevajanje v nemščino

Ko razmišljamo, se izražamo in seveda sanjamo v tujem jeziku, kmalu opazimo, da »Google prevajalnik« le ni imel vedno prav. Predmet Prevajanje v nemščino daje številne napotke, kako prevajati imena krajev, institucij ali praznikov. Pojasni nam, zakaj se slovenski pridevniki pogosto skrivajo v nemških samostalnikih, ali kako obrniti zorni kot bralca in brati »rikverc« (pardon »rückwärts«) namesto vzvratno.

Frazeologija (enopredmetna smer

obvezno, dvopredmetna smer le izbirno)

Pri Frazeologiji se ukvarjamo s stalnimi besednimi zvezami ali frazemi, na primer rot wie ein Krebs (slov.: biti rdeč kot kuhan rak), ki zrcalijo tradicijo, kulturo in družbeno okolje posamezne jezikovne skupnosti. Poleg definicijskih lastnosti in sistematičnega pregleda različnih frazeoloških tipov največ pozornosti posvečamo razvijanju frazeološke kompetence v nemščini, funkcijam frazemov v različnih besedilnih vrstah in primerjavi s slovenskim jezikom.

Nizozemski jezik in kultura I–V (samo enopredmetna smer)

Pri semestrskih predmetih Nizozemskega jezika in kulture študentke in študenti usvojijo vse od znanja nizozemščine za začetnike do naprednega znanja, ki jim omogoča samostojno obvladovanje vseh jezikovnih veščin; tako produktivnih (govor, pisanje) kot receptivnih (poslušanje in branje). Hkrati se seznanjajo z družbo in kulturo ne le Nizozemske, temveč tudi Belgije, v katere severnem delu je nizozemščina uradni jezik. Ob koncu študija znajo argumentirano odgovoriti na vprašanje, zakaj za nizozemščino lahko trdimo, da je svetovni jezik.

Švedski jezik in kultura I–V (samo enopredmetna smer)

Od švedščine za začetnike do branja švedske literature v originalu – to je razpon znanja, ki ga študentke in študenti pridobijo pri semestrskih predmetih Švedskega jezika in kulture. Pri lektoratu se vadi vse jezikovne veščine, spoznava pa se tudi družbo in kulturo Švedske. Švedščina pa je lahko tudi odskočna deska za razumevanje še ostalih dveh skandinavskih jezikov, norveščine in danščine.



Pogoji za dokončanje programa

Za dokončanje študija mora študent oz. študentka opraviti vse obveznosti, kot jih določajo študijski program in učni načrti predmetov, v skupnem obsegu 180 kreditnih točk po ECTS (enopredmetna smer) oziroma 90 kreditnih točk po ECTS (dvopredmetna smer).

Študenti in študentke dvopredmetnih smeri morajo za dokončanje celotnega študija opraviti tudi vse obveznosti pri drugi disciplini v skupnem obsegu 90 KT, skupaj torej 180 KT.



Strokovni profil in veščine

Diplomantke in diplomanti študijskega programa Germanistika so večši logičnega in abstraktnega razmišljanja, prenašanja teoretičnih dognanj v prakso ter povezovanja pridobljenih znanj z drugimi strokami in področji. Znajo zaznati in – interdisciplinarno ali »timsko« – reševati probleme, zbirati bibliografske in druge podatke iz baz in drugih virov ter uporabljati IKT pri iskanju in predstavitvi informacij. Redno spremljajo aktualno dogajanje v medijih, seznanjeni so s temeljnimi raziskovalnimi metodami, zavezani so profesionalni etiki in sposobni voditi projektno delo.

Diplomanti in diplomantke germanistike imajo poleg splošnih tudi številne predmetno-specifične kompetence: razumejo, govorijo in pišejo standardni nemški jezik na stopnji C1 (diplomanti dvopredmetne smeri pa med B2+ in C1), razumejo različne jezikovne in kulturne pojave in procese, svoje strokovno in splošno znanje pa znajo večje ubesediti v ustrezni jezikovni obliki in ga razumljivo posredovati naprej. Diplomanti in diplomantke so sposobni prepoznati posebnosti jezika, literature in kulture dežel nemškega govornega področja ter dobro poznajo literarni sistem in njegovo delovanje. Zmožni so aktivno sodelovati v pogovorih in razvijati medkulturno komunikacijo v formalnih in neformalnih situacijah. Diplomanti in diplomantke enopredmetne smeri poleg tega solidno komunicirajo tudi v drugem germanskem jeziku (švedščini ali nizozemščini) in imajo temeljna (med)kulturna znanja, povezana s tem jezikom.

Zaposlitvene možnosti

Diploma po zaključenem študiju germanistike prinaša veliko konkurenčnost in zaposljivost na različnih področjih trga dela. Pokriva široko področje najrazličnejših del in nalog, ki zahtevajo dobro poznavanje nemščine, kulturnih posebnosti nemškega govornega prostora in medkulturnega komuniciranja.

Po končani 1. stopnji se diplomantke in diplomanti lahko zaposlijo na različnih področjih gospodarstva ali v državnih službah, ki imajo stike s tujino. Široko znanje germanistike je odlično izhodišče tudi za delo v evropskih inštitucijah in mednarodnih oziroma globalnih podjetjih. Nabor zanimivih področij dela pa je še veliko širši in sega od založništva (tujejezična literatura, urednik/urednica, lektor/lektorica za nemški jezik itd.), prek knjižničarstva do administracije (delo poslovnega sekretarja/sekretarke z znanjem nemškega jezika ter poznavanjem nemškega kulturnega in gospodarskega okolja). Prav tako so privlačne zaposlitve v prevajalskih agencijah, različnih kulturnih ustanovah ali medijskih hišah (novinar/novinarica, urednik/urednica, voditelj/voditeljica, avtor/avtorica radijskih in TV-oddaj itd.), oglaševalskih agencijah in službah za stike z javnostmi, kjer pokrivajo tudi mednarodni PR.

Diplomanti in diplomantke prvostopenjskega študijskega programa Germanistika se lahko neposredno vpišejo tudi na študijske programe 2. stopnje Oddelka za germanistiko, kjer lahko poglobijo svoja znanja in se izobrazijo za učitelje/učiteljice nemščine ter druge poklice, ki zahtevajo magistrsko izobrazbo.

Zakaj študirati germanistiko

»Študij germanistike ima izredno premišljeno zasnovan program, v okviru katerega ti najrazličnejši predmeti omogočijo uvid in razumevanje vseh odtenkov in plasti jezikovnih in družbenih pojavov nemško govorečega prostora. Tretje nadstropje Filozofske fakultete tako ni le tvoj meburček nemške književnosti, jezikoslovja in kulture, pač pa tudi kraj, kjer srečaš ljudi, s katerimi rasteš ves študij in še dlje. Vse to ti omogoči, da najdeš svoje mesto v družbi, ki te bo osmišljalo in osrečevalo.«

– Larina Griessler, študentka 3. letnika germanistike, enopredmetna smer

»Že samo znanje nemškega jezika ti odpira nov svet. Ko pa ga študiraš, ne študiraš samo jezika kot sredstva komuniciranja. Poglobiš se vanj. Vsi aspekti jezika kot živega sistema te preplavijo in iz njih izplavaš bogatejši za obilico znanja. Poleg jezika se na študiju germanistike poglobimo tudi v književnost in kulturo nemško govorečega prostora, ki te že s prvimi avtorji daleč nazaj v srednjem veku očara, efekt pa vzdržuje in stopnjuje vse do danes bolj znanih avtorjev, kot sta Goethe in Schiller; ter še dve stoletji preko. Kot dvopredmetni študent se na drugi študijski smeri soočam z drugačnimi predmeti, ki pa jih lahko z germanistiko prav lepo povežem v celoto. Interdisciplinarno.«

– Domen Zabukovnik, študent 2. letnika germanistike, dvopredmetna smer



Kontakti za nadaljnje informacije

Oddelčno tajništvo

Tatjana Györköš
tatjana.gyorkos@ff.uni-lj.si
Soba 301

Telefon:

+386 1 241 13 31

Uradne ure:

od ponedeljka do petka
od 11.00 do 13.00

Skrbnica študijskega programa

Petra Kramberger
petra.kramberger@ff.uni-lj.si

Spletna stran oddelka

<https://germanistika.ff.uni-lj.si/>

Za dodatne informacije o študiju se lahko obrnete tudi neposredno na študente in študentke Filozofske fakultete, in sicer na elektronski naslov tutorstvo@ff.uni-lj.si.





OSTIN KNJIŽARSTVO •
GRAFIJA • GERMANISTIKA
A • MUZIKOLOGIJA • PEDAG
EVNOST IN LITERARNA T
JA • ROMANSKI JEZIKI IN
UMETNOSTNA ZGODOVINA
JA • AZIJSKE ŠTUDIJE • BI
ETNOLOGIJA IN KULTURNA
A Z NEDERLANDISTIKO IN
EDAGOGIJA IN ANDRAGOG
• PRIMERJAJ
EVNOSTI • SLA
ODOVINA • AN
TEKARSTVO IN
POLOGIJA •
AVISTIKO •
EVAJALSTV
LOŠNO JE
SLOVENIS
IN AMERIK
KA ZNANO
• GEOGR
FILOLOG
NALNA KNJ
PSIHOLOG
OLOGIJA •
ARHEOLOG
GARSTVO
MANISTI
GIJA • I
ERARN
SKI JEZIKI
NA ZGODOVNA
E ŠTUDIJE • BIBLI
IN KULTURNA AN