

# FILOZOFSKA FAKULTETA IZ PRETEKLOSTI V PRIHODNOST



UNIVERZA  
V LJUBLJANI

**FF**

Filozofska  
fakulteta





# FILOZOFSKA FAKULTETA IZ PRETEKLOSTI V PRIHODNOST



Dne 3. decembra 1919 se je ob 9. uri zjutraj v nekdanjem kranjskem deželnem dvorcu (današnja zgradba Univerze na Kongresnem trgu) pričelo prvo predavanje, ki je pomenilo rojstvo Filozofske fakultete in Univerze v Ljubljani. Takrat komaj 29-letni Fran Ramovš je predaval o historični gramatiki slovenskega jezika.

Prešernov rojstni dan, 3. december, zato vsako leto praznujemo kot dan Univerze, pomeni pa tako rojstni dan Univerze v Ljubljani kot njene Filozofske fakultete. Ustanovitev obeh je bila za naš narod prelomna; predstavlja namreč enega najpomembnejših temeljnih kamnov na poti Slovencev k modernemu, političnemu in suverenemu narodu, hkrati pa velik napredek v razvoju slovenske znanosti.

Filozofska fakulteta je imela najprej 245 študentov in študentk; število 300 je bilo prvič preseženo leta 1927. Malo ljudi ve, da je imela naša fakulteta ob ustanovitvi tudi prirodoslovno-matematični del, ki se je od humanistično-družboslovnega dela prvič ločil leta 1949 in dokončno leta 1957.

Leta 1919 je imela fakulteta 17 glavnih predmetov, od tega je bilo sedem prirodoslovno-matematičnih strok ter deset družboslovnih in humanističnih strok, ki so na fakulteti že od samega začetka: filozofija, pedagogika, zgodovina, geografija, umetnostna zgodovina, slavistika, romanistika, germanistika, klasična filologija in primerjalno jezikoslovje. Med obema svetovnima vojnama sta se tem strokam pridružili primerjalna književnost in etnologija. Po drugi svetovni vojni Po osvoboditvi so bili osnovani še drugi oddelki: arheologija (1948), psihologija (1950), sociologija (1960 – kot glavni A predmet se je pozneje preselila na Fakulteto za sociologijo, politične vede in novinarstvo; leta 1983 je dobila drugi, tudi le B program – sociologijo kulture), muzikologija (1962) in bibliotekarstvo (1987).

V devetdesetih letih prejšnjega stoletja je dobila fakulteta naslednje nove ali razdeljene oddelke: Oddelek za prevajalstvo in tolmačenje, Oddelek za azijske in afriške študije, Oddelek za germanistiko se je razcepil na dva samostojna oddelka (Oddelek za germanistiko z nederlandistiko in skandinavistiko ter Oddelek za anglistiko in amerikanistiko), Oddelek za primerjalno jezikoslovje pa se je razširil še na splošno jezikoslovje. Oddelek za slavistiko se je leta 2002 razdelil na Oddelek za slovenistiko in Oddelek za slavistiko.

Ves čas je potekala diferenciacija strok znotraj osnovnih smeri, tako da je zlasti na jezikoslovnih oddelkih danes mogoče študirati različne jezike s književnostmi kot samostojne študijske programe oziroma smeri.

Vprašanje enopredmetnega oziroma dvopredmetnega študija je bilo aktualno že od samega začetka Filozofske fakultete. Prevladovala je večpredmetnost, s spremembami študija so se uveljavile tudi poljubne povezave med predmeti.

Danes je na Filozofski fakulteti mogoče študirati na 76 različnih humanističnih in družboslovnih študijskih programih. Večina smeri je dvopredmetnih, od katerih morajo študenti in študentke prosto izbrati dve. Če pa vpišejo enega od številnih enopredmetnih programov ali smeri, pa to študirajo samostojno in ne v kombinaciji z drugimi študijskimi programi oziroma smermi.

Na prvi, dodiplomski stopnji lahko študenti in študentke študirajo na 34 študijskih programih, na drugi, magistrski stopnji pa kar na 41 študijskih programih. Od teh so 4 skupni, kar 26 pa je pedagoških študijskih programov oziroma smeri, torej programov oziroma smeri, ki usposabljaajo za učiteljski poklic.

Doktorat znanosti je mogoče doseči na interdisciplinarnem študijskem programu Humanistika in družboslovje, ki ga Filozofska fakulteta in Fakulteta za družbene vede izvajata skupaj z Akademijo za glasbo, Teološko fakulteto, Fakulteto za socialno delo, Akademijo za likovno umetnost in oblikovanje ter Akademijo za gledališče, radio, film in televizijo Univerze v Ljubljani. Pokriva različna znanstvena področja, ki segajo od filozofije, sociologije, andragogike, pedagogike, psihologije, zgodovine, umetnostne zgodovine, arhivistike, muzeologije, konzervatorstva, arheologije, etnologije, geografije do jezikoslovja ter literarnih in filoloških ved. Priprava doktorske disertacije je zahtevna in od avtorjev in avtoric pričakuje, da so široko razgledani in niso le ozko osredotočeni na omejeno raziskovalno področje. V zadnjih letih se povečuje tudi število interdisciplinarnih disertacij. Vpis na doktorski študij se je v zadnjih letih povečal in se počasi stabilizira v pričakovanih okvirih, kar omogoča kakovostno izvajanje programa in mentorskega dela.

Filozofska fakulteta je na področjih humanistike in družboslovja z več kot 700 zaposlenimi sodelavci in sodelavkami najpomembnejša visokošolsko-raziskovalna institucija pri nas. Leta 1919 je bila ustanovljena predvsem z namenom, da združi temeljne slovenske humanistične in družboslovne vede nacional-



nega pomena, in to poslanstvo še vedno opravlja, saj je za večino strok, ki se na njej razvijajo, najvišja znanstvena in pedagoška ustanova v Sloveniji. Prav tako je za večino teh strok Filozofska fakulteta matična.

Zaradi več kot 5000 študentov in študentk ostaja fakulteta večno mlada, čeprav je modra starka, ki ima za seboj že skoraj 100 let delovanja. Je fakulteta z mednarodno veljavo ter uglednim profesorskim in raziskovalnim kadrom, bogatim in raznolikim naborom študijskih programov, uspešnimi študenti in študentkami, bogato mednarodno izmenjavo študentov in študentk ter pedagoškega in raziskovalnega kadra, številnimi medfakultetnimi povezavami, lastno založbo in drugo največjo knjižnico v Sloveniji. Fakulteta je zelo povezana s središčem glavnega mesta, kjer so tudi številne knjižnice, arhivi, galerije, muzeji in gledališča, skratka vse institucije, ki predstavljajo neke vrste naravni laboratorij za delo študentov in študentk pri večini študijskih programov naše fakultete.



# HUMANISTIKA IN DRUŽBOSLOVJE



Humanistične in družboslovne discipline proučujejo različne vidike človekovega obstoja ter socialnega življenja skupin in posameznikov in posameznice, zato humanistično in družboslovno spoznanje celostno osvetljuje človeka in družbo. Posamezniki in posameznice, skupine in skupnosti so nestalni in nepredvidljivi, tako da morata biti humanistika in družboslovje nenehno na preži ter s svojim kritičnim in analitičnim očesom bdeti nad tem, čemur rečemo vsakdanje življenje.

Vse številnejše in vse kompleksnejše interakcije med posamezniki in posameznicami, družbenimi skupinami in skupnostmi na lokalnem, nacionalnem in mednarodnem nivoju zahtevajo nove premisleke, uvide in znanja.

To s svojim delovanjem ustvarjajo raziskovalci in raziskovalke na področju humanističnih in družboslovnih ved. Novo znanje posredujejo študentom, študentkam, kolegom, kolegicam, profesorjem, profesoricam in širši javnosti, s čimer spreminjajo ljudi oziroma njihove poglede na svet – njihovo delo temelji na vsakdanjem življenju, ki ga kritično osmišljajo, mu nastavljajo ogledalo in ga preoblikujejo. Ker raziskovalci in raziskovalke v družboslovnih in humanističnih vedah izhajajo iz različnih nacionalnih, jezikovnih, miselnih in kulturnih tradicij, svoje izsledke in novo ustvarjeno znanje pa uvrščajo v mednarodni kontekst, s tem pomembno prispevajo k medkulturnemu dialogu.

A photograph of three students sitting on a concrete staircase with blue metal railings. A young man with glasses is in the foreground, looking towards the camera. Behind him, another student is partially visible. To the right, a young woman is sitting, looking down at something in her hands. The image is framed by a large, stylized blue wave graphic that curves across the top and bottom. The title 'FILOZOFSKANIŠANJE' is written in large, white, sans-serif capital letters across the middle of the image, with the letters partially overlapping the students and the railing.

# FILOZOFSKANIŠANJE

TI  
ODC  
BLIOTE  
ULTURNA ANTHROPOLOGIJA • FILO  
DISTIKO IN SKANDINAVISTIKO • KLA  
GIKA IN ANDRAGOGIKA • PREVAJALS  
A TEORIJA • PRIMERJALNO IN SPLOŠNO  
EZIKI IN KNJIŽEVNOSTI • SLAVISTIKA •  
A ZGODOVINA • ZGODOVINA ANGLISTIK  
JSKE ŠTUDIJE • BIBLIOTEKARSTVO, INFO  
TNOLOGIJA IN KULTURNA ANTHROPOLOG



# MOZAFILOZOFE

## ODDELEK ZA ANGLISTIKO IN AMERIKANISTIKO

Študij na Oddelku za anglistiko in amerikanistiko usposablja študentke in študente za poklicno delo na različnih področjih aktivne rabe, raziskovanja ter poučevanja angleškega jezika in književnosti v angleškem jeziku. Diplomantke in diplomanti Anglistike izkazujejo poglobljeno poznavanje angleškega jezikovnega sistema, zmožnosti dejavne slušne, govorne, bralne in pisne rabe angleškega jezika in znanja na področju medkulturnega sporazumevanja ter poznavanje književnosti in kultur različnih angleško govorečih skupnosti. Na obeh stopnjah študija je angleški jezik in književnost mogoče študirati na eno- ali dvopredmetni smeri, pri čemer je na magistrskem študiju treba izbrati še med pedagoško in nepedagoško smerjo. Na pedagoškem študiju se študentke in študenti usposobijo za uspešno poučevanje angleškega jezika in književnosti kot tujega jezika v slovenskem prostoru.

## ODDELEK ZA ARHEOLOGIJO

Študij arheologije je zasnovan celovito in interdisciplinarno ter omogoča kakovostno, mednarodno primerljivo izobrazbo iz vseh sodobnih arheoloških znanj in veščin. Posebna pozornost je namenjena praktičnemu usposabljanju v arheoloških terenskih in laboratorijskih metodah. Teoretski, metodološki in strokovni predmeti s področja arheologije ter z njo povezanih humanističnih, naravoslovnih in tehniških ved študentom in študentkam ponujajo vse ključno znanje in veščine za kakovostno strokovno in raziskovalno delo na arheološkem področju, na področju vrednotenja in varovanja arheološke dediščine, prostorskega načrtovanja ter za strokovno delo v kulturnih in turistično-promocijskih dejavnostih.

## ODDELEK ZA AZIJSKE ŠTUDIJE

Osrednji motiv poučevanja in proučevanja na tem oddelku ni le spoznavanje azijskih kultur, tradicij, jezikov in pisav, temveč prek njihovega spoznavanja predvsem razmislek o lastnih sistemih vrednot in mišljenjskih vzorcev, vezanih na specifično kulturno okolje, ter s tem razmislek o univerzalnih vidikih človeških družb. Površinsko dojemanje »drugečnosti« se vse prevečkrat lahko odrazi v nezaupanju ali celo v odkritem odklanjanju, le poglobljen in teoretsko podkrepjen uvid v tuje kulture in tradicije pa omogoča širše razumevanje in sprejemanje družbenih vzorcev delovanja, ki so drugačni od naših. Samo s temeljitim poznavanjem drugih lahko spoznamo tudi sami sebe, saj nam šele izstop iz lastnih struktur dojemanja omogoča zares razumeti lastno pozicijo v heterogenem vesolju človeških kultur in tradicij.

## ODDELEK ZA BIBLIOTEKARSTVO, INFORMACIJSKO ZNANOST IN KNJIGARSTVO

Oddelek za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo usposablja za delo v vseh vrstah organizacij, ki se ukvarjajo s produkcijo, zbiranjem, urejanjem, hrambo in posredovanjem zapisanega znanja v vseh oblikah. Študij je namenjen tudi tistim, ki jih zanima raziskovanje knjige kot medija ter raziskovalni vidiki organizacije znanja. Diplomanti in diplomantke se lahko zaposlijo v knjižnicah, informacijskih centrih, založbah, pa tudi drugih okoliših, kjer je potrebno znanje s področja organizacije informacij.



## ODDELEK ZA ETNOLOGIJO IN KULTURNO ANTROPOLOGIJO

Oddelek že od leta 1940 namenja pozornost tako domačemu kulturnemu okolju kot svetovnim primerjavam ter se uvršča ob bok sorodnim oddelkom v Evropi. Študij etnologije in kulturne antropologije skozi teorijo in prakso študente in študentke seznanja z načini življenja v vsej njihovi raznolikosti: tako v sedanjosti kot v preteklosti, tako v sosesčini kot na drugih kontinentih, tako v ruralnem kot v urbanem okolju. Študenti in študentke spoznavajo tradicijske prakse, a tudi naj-sodobnejše oblike izražanja, delovanja in sodelovanja ljudi, od navideznih nepomembnosti vsakdanjega življenja do prelomnih trenutkov v razvoju človeštva. Študij obsega pridobivanje teoretskih in strokovnih znanj, ponuja pa tudi dinamične, uporabne in praktične izkušnje doma in na tujem. V etnologiji in kulturni antropologiji se nova spoznanja razvijajo v neposrednem stiku z ljudmi, zato so terenske vaje in ekskurzije pomemben del študija. V okviru preteklih terenskih vaj so študenti in študentke lahko raziskovali v Sloveniji, na Hrvaškem, v Italiji, v Maroku in drugje.

## ODDELEK ZA FILOZOFIJO

Filozofija se uvršča med temeljne in ustanovitvene stroke Filozofske fakultete, danes pa ima v intelektualnem globusu predvsem vlogo orientacije v svetu. Študij filozofije se izvaja kompleksno in celostno, saj so pri študiju kakovostno predstavljene vse poglavitne usmeritve filozofije pri nas in po svetu. Študij poteka na treh stopnjah, pomeni pa tudi srečanje z modrostjo kot vednostjo o človeku in svetu, ki se oblikuje v umetnostih, znanostih in tudi v religijah (mitologijah) in ni vezana izključno na univerzo. Oddelek s posebnim poudarkom na kulturi in etiki na inovativen način opredeljuje razmerje filozofije do humanističnih in družbenih ved ter do družbe nasploh. Raziskovalno se Oddelek za filozofijo ponaša s programsko skupino, ki sodi v sam vrh znanstvenega raziskovanja na Slovenskem, s svojimi uveljavljenimi raziskovalci pa se prepričljivo postavlja tudi na najvidnejše mesto na svetovnem prizorišču. Pedagoški program izobražuje učitelje in učiteljice filozofije v gimnazijah in vseh drugih šolah prve in druge stopnje, kjer nastopajo filozofske vsebine.

## ODDELEK ZA GEOGRAFIJO

Geografija je veda, ki proučuje, ugotavlja in razlaga zakone o vzročni in funkcijski povezanosti pojavov na Zemljinem površju (v prostoru) in njihovi prostorski soodvisnosti. S svojim kompleksnim pojmovanjem pokrajinske stvarnosti je pomemben razlagalec različnih procesov, ki potekajo v sodobnem svetu. Zato ima geografija poseben družbeni pomen v znanosti, praksi in vzgoji. Oddelek za geografijo ima tako s svojim pedagoškim in razvejanim znanstvenoraziskovalnim delom pomembno vlogo pri izobraževanju in vzgoji mladih geografov in geografinj, pri razvijanju novega znanja kot tudi pri njegovem prenosu v prakso.

## ODDELEK ZA GERMANISTIKO Z NEDERLANDISTIKO IN SKANDINAVISTIKO

Na prvostopenjskem univerzitetnem študijskem programu Germanistika, ki je razdeljen na enopredmetno in dvopredmetno smer, študentke in študenti dobijo vpogled v različna področja nemškega jezikoslovja, nemške književnosti, družbe in kulture držav nemškega govornega prostora ter medkulturnosti. Pomemben sestavni del programa so tudi splošne jezikovne vaje in številni praktično-sporazumevalni predmeti, ki usposablajo za fleksibilno rabo jezika v različnih komunikativnih situacijah. Posebnost enopredmetne smeri je, da študentke in študenti pridobijo jezikovna in medkulturna znanja še enega germanskega jezika (nizozemščine ali švedščine), medtem ko se na dvopredmetni smeri naučijo pridobljena znanja, metode in pristope povezovati tako inter- kot intradisciplinarno. Študentke in študenti na obeh smereh programa pridobijo temeljno humanistično izobrazbo in se usposobijo za delovanje na najrazličnejših področjih, ki so povezana z nemškim kulturnim, gospodarskim in političnim prostorom.

## ODDELEK ZA KLASIČNO FILOLOGIJO

Oddelek za klasično filologijo se uvršča med ustanovne oddelke Filozofske fakultete. Posveča se jeziku, kulturi in zgodovini civilizacij stare Grčije in Rima ter ponuja eno najbolj raznolikih in interdisciplinarnih izobraževalnih izkušenj v okviru sodobne humanistike. Temeljno področje študija na oddelku sta latinski in grški jezik, književnost in kultura v vseh obdobjih od zgodnje antike do sodobnosti, dodatno pa ponuja tudi usmeritev v študij novogrškega jezika in kulture. Oddelek za klasično filologijo je tesno vpet v slovensko kulturno življenje, ima bogato mednarodno dejavnost, živahno študentsko skupnost in tesne povezave s sorodnimi področji, ki se dotikajo antike, srednjega veka, renesanse, recepcije antične kulture in sodobne Grčije. Med študijem študentke in študenti poleg temeljite jezikovne izobrazbe pridobijo tudi znanje antične politične in kulturne zgodovine, književnosti, filozofije, religije in mitologije ter vsakdanjega življenja; pri tem razvijejo miselno doslednost, analitično sposobnost in intelektualno širino, ki jih zahtevajo poklici 21. stoletja.

## ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO

Muzikologija je humanistična veda, ki proučuje glasbo v vseh njenih oblikah in pojavnostih ter z vseh različnih perspektiv. Študij prihodnjim diplomantom in diplomantkam ponuja možnost najširše poglobitve v muzikološko stroko: pridobijo si širok nabor temeljnih znanj s področja teorije glasbe, zgodovine glasbe, etnomuzikologije in interdisciplinarnih muzikoloških področij (npr. psihologija, sociologija in estetika glasbe). Osrednja naloga programa je diplomante in diplomantke naučiti samostojno in kritično presojati glasbena vprašanja ter jim ponuditi potrebna znanja in kompetence za uspešno opravljanje strokovnega muzikološkega dela.



## ODDELEK ZA PEDAGOGIKO IN ANDRAGOGIKO

Na Oddelku za pedagogiko in andragogiko se ukvarjajo z vzgojo in izobraževanjem, ki poteka skozi celotno življenje in v različnih okoliščinah. S študijem študenti in študentke na teoretski in praktični ravni spoznavajo procese vzgoje in izobraževanja na vseh ravneh šolskega sistema (od predšolske vzgoje do visokega šolstva) ter formalno in neformalno izobraževanje odraslih. Pridobijo znanja, potrebna za razumevanje, osmišljanje in izvajanje različnih vzgojnih, izobraževalnih in učnih procesov in praks, pedagoško/andragoško vodenje osebja in institucij, znanja, potrebna za razvoj in raziskovanje področja vzgoje in izobraževanja ter ustrezna interdisciplinarna znanja za kakovostno delo na področju vzgoje in izobraževanja otrok, mladine in odraslih.

## ODDELEK ZA PREVAJALSTVO

Študij prevajalstva študentom in študentkam omogoča, da dosežejo ustrezno raven osveščenosti, znanja in spretnosti, ki so potrebni za uspešno prevajalsko delo. Na dodiplomskem študiju študenti in študentke pridobijo tudi nekaj osnov tolmačenja, sicer pa je tolmačenje zasnovano kot drugostopenjski magistrski študijski program. Prvostopenjski študij prevajalstva je zanimiv in aktualen preplet jezikovnih, kulturoloških, književnih in prevodoslovnih vsebin. Študenti in študentke z njimi pridobijo večplastno znanje v slovenščini, angleščini in izbranem tretjem jeziku (nemščini, francoščini ali italijanščini), usvojijo pa tudi osnovne prevajalske veščine. Diplomanti in diplomantke najdejo zaposlitev na različnih področjih - v mednarodnih podjetjih in organizacijah, na različnih predstavništvih, v turizmu in povsod tam, kjer je zaželeno medkulturno znanje.

## ODDELEK ZA PRIMERJALNO IN SPLOŠNO JEZIKOSLOVJE

Oddelek se uvršča med ustanovne enote Filozofske fakultete ter je edina enota Univerze v Ljubljani s celostno zasnovano pedagoško in raziskovalno infrastrukturo na področju jezikoslovnih znanosti. V njegovem okviru se poučujejo in proučujejo tri veje sodobnega jezikoslovja: diahrono usmerjeno primerjalno jezikoslovje (indoevropskih jezikov), sinhrono usmerjeno splošno jezikoslovje in uporabno jezikoslovje. Študenti in študentke se učijo več starih ali starinskih indoevropskih jezikov (sanskrt, stara perzijščina, avestijščina, hetitščina, gotščina, stara irščina, litovščina, albanščina ...) ter v okviru lektorata in kot primer neindoevropskega jezika tudi madžarščina. Poleg te filološke usmeritve se študenti in študentke izobražujejo v teoriji jezika različnih teoretičnih modelov (zgodovinsko jezikoslovje, opisno jezikoslovje, tvorbeno jezikoslovje, sociolingvistika ...). Kot priložnost za obštudijsko dejavnost na Oddelku delujeta indološki prevajalski krožek in sanskrtska gledališka skupina.

## ODDELEK ZA PRIMERJALNO KNJIŽEVNOST IN LITERARNO TEORijo

Študijski program posreduje študentom in študentkam znanja z najširšega področja literarne vede ter jih vpeljuje v osnove komparativistike, literarne zgodovine in literarne teorije. Posebno pozornost namenja razmerju literature skupaj z drugimi umetnostmi, pa tudi problematiki slovenske literature v mednarodnem kontekstu. Študij usposablja za delo z literarnimi besedili, za katero sta potrebni literarna razgledanost in široko kulturno obzorje. Konkretno jih na osnovni ravni usposablja za literarno ali kulturno delo v medijih, uredniško delo (založbe, časopisi, radio, televizija), dramaturško delo (gledališče, radio), literarno kritiko in publicistiko, v širšem smislu pa tudi za delo, ki ni neposredno povezano z literarnim besedilom, kot je organiziranje domačih in mednarodnih kulturnih dogodkov, predstavljanje različnih ustanov v javnosti (PR) ali pisanje reklamnih sporočil.

## ODDELEK ZA PSIHOLOGIJO

Na prvostopenjskem študiju psihologije študentke in študenti pridobijo širok nabor osnovnih znanj in veščin s področja temeljnih in aplikativnih disciplin psihološke znanosti. Študenti in študentke spoznajo glavne teorije in metode v psihologiji, pridobijo osnovne psihološke kompetence in spoznajo osnove raziskovanja v psihologiji. Pridobljena znanja so osnova za strokovno delo in za nadaljnje izobraževanje ter izpopolnjevanje v različnih oblikah podiplomskega študija na drugi stopnji študija psihologije.

## ODDELEK ZA ROMANSKE JEZIKE IN KNJIŽEVNOSTI

Romanistika na Univerzi v Ljubljani nadaljuje devetdesetletno tradicijo spoznavanja romanskih jezikov (francoskega, italijanskega, španskega, romunskega in portugalskega) in književnosti ter bogatih kulturnih izkušenj romanskega sveta v najširšem kontekstu. Študijsko in raziskovalno je usmerjena v sodobne družbene potrebe posredovanja teoretičnih in aplikativnih znanj, tudi v povezavi z drugimi humanističnimi in družboslovnimi področji.

## ODDELEK ZA SLAVISTIKO

Ob spoznavanju posameznih slovanskih jezikov, literatur in kultur se na oddelku ukvarjajo tudi s proučevanjem odnosov med njimi, raziskujejo vlogo in pomen slovanskih kultur v evropskem in širšem okviru. Na stičišču evropskih kultur spodbujajo ustvarjalno komunikacijo, ki temelji na poznavanju in spoštovanju zgodovinskih, družbenih in kulturnih raznolikosti ter avtentičnih identitet slovanskega sveta.

## ODDELEK ZA SLOVENISTIKO

Slovenistični programi ponujajo temeljito vedenje o slovenskem jeziku in slovenski literaturi. Usposablajo za poučevanje slovenščine, za raziskovanje, publicistično, uredniško delo in druge dejavnosti v humanistiki in družboslovju. Slovenistični študij razvija zavest o današnjem in nekdanjem pomenu slovenskega jezika, literature in kulture za slovenski prostor, nacionalno identiteto in medkulturno povezovanje. Študentke in študenti spoznavajo in raziskujejo opremljenost slovenščine za različna področja rabe (tiskani in elektronski mediji, kulturne ustanove, državna uprava, promocija literature ...) ter razvijajo bralne, interpretativne in širše kulturne kompetence.



## ODDELEK ZA SOCIOLOGIJO

Oddelek za sociologijo razvija kvalitativno sociologijo na stičišču med družboslovnim in humanističnim pristopom. Poudarek je na sociološki analizi kulture v širokem pomenu besede, od umetniških praks, popularne kulture in medijev, prek ideologij v vsakdanjem življenju do religij. Študente in študentke usposablja jo za kritično analizo vseh oblik sporočil, besedilnih, vizualnih in glasbenih. To jim daje razgledanost in široke kompetence za delo v kulturnih ustanovah, medijih, državni upravi ter v politiki in nevladnih organizacijah. Na prvi stopnji študija se lahko odločite za enopredmetni študij sociologije kulture ali za dvopredmetni študij sociologije. Enopredmetni študij ponuja širši nabor specialističnih predmetov iz sociologije kulture, dvopredmetni program pa v kombinaciji s še enim dvopredmetnim študijskim programom omogoča širšo zaposljivost. Na drugi stopnji študija je poleg nadgradnje znanj in metodologije na področjih sociologije in sociologije kulture možna usmeritev v učiteljski poklic.

## ODDELEK ZA UMETNOSTNO ZGODOVINO

Umetnostna zgodovina je humanistična veda, ki govori o spomenikih likovne umetnosti, o tem, s kakšnimi zunanji oblikami so bili izraženi, s kakšnimi vsebinami so bili zaznamovani in v kakšnem okolju so nastali. Ker je umetnostna zgodovina v svojem bistvu zgodovina idej, ki so dobile likovno podobo, se umetnostna zgodovina tesno povezuje z drugimi humanističnimi vedami, zlasti z zgodovino, arheologijo, filozofijo, literarno zgodovino, sociologijo. Študijski program usposablja za delo v javnih in zasebnih ustanovah, ki se ukvarjajo s spremljanjem, propagiranjem, raziskovanjem in varovanjem umetnostnih in drugih, zlasti likovnih spomenikov ter za delo v turizmu, pa tudi v protokolu.



## ODDELEK ZA ZGODOVINO

Program študija zgodovine oblikuje humanistično in družboslovno široko razgledanega diplomanta oz. diplomantko. Študentom in študentkam omogoči, da si pridobijo temeljno zgodovinsko znanje in osnovne veščine znanstveno-raziskovalnega dela, ki dosegajo visoke mednarodne standarde. Diplomantke in diplomanti so sposobni analitičnega, kritičnega in poglobljenega pogleda na preteklost, pa tudi prepoznavanja sodobnega političnega in družbenega dogajanja ter njegovega kritičnega vrednotenja. Pridobljene kompetence diplomantu oz. diplomantki omogočajo opravljanje določenih oblik raziskovalnega, publicističnega, arhivskega in muzejskega dela v okviru različnih del znotraj stroke ter različna sorodna dela na področju humanistike in družboslovja.

## PEDAGOŠKA ENOTA ZA ŠPORT

Šport na Filozofski fakulteti ima dolgoletno tradicijo in velja za vzor urejenosti športa na univerzitetni ravni v Sloveniji. Predmet Šport in humanistika na Filozofski fakulteti je ovrednoten s 5 ECTS kreditnimi točkami in je na voljo kot splošno izbirni predmet na 1. stopnji (izbrana poglavja iz Sociologije I, izbrana poglavja iz Filozofije športa in telesne prakse ter izbrana poglavja iz Medicine športa) in na 2. stopnji študija (izbrana poglavja iz Zgodovine športa in izbrana poglavja iz Sociologije II). Za pridobitev kreditnih točk morajo študentje in študentke opraviti teoretični in praktični del (možno je izbirati med več kot 40 športnimi zvrstmi).

Poleg predmeta se študenti in študentke lahko vključujejo v brezplačne in plačljive programe ponujenih športnih zvrsti, ki potekajo vsakodnevno na več lokacijah, lahko izbirajo tečajno ali redno vadbo ter sodelujejo v tekmovanjih.

## ENOPREDMETNOST ALI DVOPREDMETNOST?

Enopredmetne študijske programe oziroma smeri na prvi in drugi stopnji se na Filozofski fakulteti študira samostojno, večina študijskih programov oziroma smeri pa je dvopredmetnih in jih študent načeloma prosto povezuje. Taka izbira daje študentom in študentkam možnost sledenja lastnim interesom in s tem večjo motiviranost za študij. Prav tako jim omogoča veliko mero fleksibilnosti pri oblikovanju strokovnega in poklicnega profila, kar nedvomno zvišuje njihove zaposlitvene možnosti.

## DVOPREDMETNOST NA NEPEDAGOŠKIH ŠTUDIJSKIH PROGRAMIH

Diplomantke in diplomanti dvopredmetnih študijskih programov oziroma smeri na prvi in drugi stopnji pridobijo znanja in usposobljenosti iz dveh disciplin. Poleg ciljev, ki jih dosegajo na področju obeh izbranih disciplin, so usposobljeni pridobljena znanja povezati med seboj in z drugimi področji, takšen prenos pa spodbuja fleksibilno uporabo znanj v različnih situacijah. Dvopredmetnost pospešuje sposobnost intra- in interdisciplinarnega prenosa pri uporabi znanja, metodologije, razumevanja strokovnih metod, pristopov in procesov. Študij dveh dvopredmetnih programov oziroma smeri tako širi nabor zaposlitvenih možnosti.

## DVOPREDMETNOST NA PEDAGOŠKIH ŠTUDIJSKIH PROGRAMIH

Dvopredmetni nepedagoški študijski programi oziroma smeri na drugi stopnji se od dvopredmetnih pedagoških razlikujejo po tem, da imajo slednji pedagoški modul, ki študentom omogoča, da se usposobijo za poučevanje dveh predmetov v osnovnih in srednjih šolah. Filozofska fakulteta je največja slovenska ustanova za izobraževanje učiteljev in učiteljic.

Povezovanje dveh ali več ved v en študij je za učiteljski poklic tradicionalno in ustaljeno, posebnost dvopredmetnih študijskih programov oziroma smeri na Filozofski fakulteti pa je možnost prostega kombiniranja disciplin. Tu se razlikujemo od nekaterih drugih izobraževalnih ustanov, kjer je dvopredmetnost vezana le na nekaj vnaprej določenih kombinacij.

## ZNANSTVENO- RAZISKOVALNI INŠTITUT FILOZOFske FAKULTETE

Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete (ZIFF) je bil ustanovljen, da bi koordiniral znanstvenoraziskovalno delo na fakulteti. Raziskovalni potencial Filozofske fakultete se ne omejuje le na podporo pedagoškemu delu, temveč razvija raziskovalno delo, ki je prvotno nacionalnega pomena, saj razvija temeljna znanja o slovenskem prostoru, času in ljudeh ter njihovi kulturi in kulturni ustvarjalnosti. To raziskovalno delo se na več ravneh vse bolj prepleta z raziskavami v evropskem prostoru, z nekaterimi dosežki pa posega v sam vrh svetovnega znanja s področja humanistike in družboslovnih znanosti.

Spomladi leta 1979 smo prvič oblikovali raziskovalni program fakultete; poimenovali smo ga Raziskovanje kulturne ustvarjalnosti na Slovenskem in ga štejemo za začetek strokovnega delovanja inštituta. Program, ki je sodil v vrsto temeljnih raziskav na področju humanistike (filozofija, zgodovina, arheologija, etnologija, jezikoslovje, literarne vede, muzikologija, umetnostna zgodovina, geografija in prevajalstvo) in družboslovja (pedagogika in andragogika, sociologija, psihologija), je bil široko zastavljen, realizirati pa ga je bilo mogoče le tako, da smo pritegnili vrsto zunanjih sodelavcev, zaposlenih v drugih institucijah

po Sloveniji. Danes naš inštitut združuje več kot 500 raziskovalcev, ki sodelujejo v različnih nacionalnih in mednarodnih projektih.

Ena od oblik naše razvejane dejavnosti je promocijska dejavnost raziskovalnega dela, saj je Filozofska fakulteta največja znanstvenoraziskovalna institucija na področju humanistike in družboslovja. Dosežki raziskovalk in raziskovalcev ZIFF obsegajo niz monografij, analiz ter drugih del, ki pomembno vplivajo na načrtovanje aktivnosti razvoja družbe tako doma kot v svetu.

Raziskovalno delo, ki je bilo in ostaja steber razvoja fakultete, omogoča veliko vzajemnih povezav in možnosti interdisciplinarnega povezovanja. Filozofska fakulteta sodeluje pri več deset bilateralnih mednarodnih znanstvenih projektih in drugih mednarodnih projektih, ki jih financira tako EU kot druge mednarodne organizacije v svetu. Po uspešnosti se lahko nedvomno kosamo z najboljšimi raziskovalci na področju družboslovja in humanistike, posebej pa lahko izpostavimo v mednarodni znanstveni skupnosti uveljavljenega filozofa prof. dr. Slavoj Žižka in zgodovinariko prof. dr. Marta Verginello, ki je leta 2017 začela izvajati projekt *Post-war transitions in gendered perspective: the case of the North-Eastern Adriatic region / EIRENE – Povojne tranzicije v perspektivi spola: primer severovzhodno jadranskega prostora*. To je prvi slovenski projekt na področju družboslovja in humanistike, financiran v okviru prestižne sheme ERC. Prof. dr. Marta Verginella je hkrati tudi prva Slo-

venka, ki je prejela ta prestižni projekt v kategoriji že uveljavljenih raziskovalcev.

V zadnjih letih so njeni sodelavci in sodelavke prejeli več kot 40 pomembnih nacionalnih in mednarodnih nagrad s področja znanosti – med njimi so Častni red za zasluge RS, Red zvezde italijanske solidarnosti, Evropsko jezikovno priznanje, Red viteza akademskih palm (Francija), Red vzhajajočega sonca (Japonska), Viteški križ Reda za zasluge (Poljska), Ekspert meseca na European Research Centre on Multilingualism and Language Learning, Zoisova nagrada, osrednja priznanja nacionalnih strokovnih združenj itd.



# CENTER ZA PEDAGOŠKO IZOBRAŽEVANJE

Center za pedagoško izobraževanje Filozofske fakultete (CPI) je bil ustanovljen leta 1978 za celovito izobraževanje in izpopolnjevanje (prihodnjih) učiteljev in učiteljic. Poslanstvo Centra kot organizacijske enote fakultete je s strokovnim in raziskovalnim pristopom razvijati kakovostno, sodobno, raziskovalno podprto pedagoško izobraževanje učiteljev in učiteljic na vseh stopnjah vzgoje in izobraževanja ter druge oblike izpopolnjevanja za strokovno rast diplomantov in diplomantk na vseh študijskih področjih fakultete.

Center za pedagoško izobraževanje deluje na področjih:

- programov za izpopolnjevanje izobrazbe,
- programov profesionalnega usposabljanja strokovnih delavcev in delavk v vzgoji in izobraževanju,
- izobraževanj s področja visokošolske didaktike,
- izobraževanj s področja mentoriranja študentov in študentk na praksi,
- koordinacije projektov s področja poučevanja in praktičnega usposabljanja,
- koordinacije sistema tutorstva na Filozofski fakulteti,
- koordinacije praktičnega usposabljanja študentov in študentk Filozofske fakultete,
- promocije večjezičnosti in razvijanja medkulturne ozaveščenosti,
- jezikovnih tečajev,
- izpitov iz tujih jezikov,
- nacionalnih poklicnih kvalifikacij,
- mednarodnega sodelovanja, organizacije konferenc, poletnih šol in ekskurzij ter
- založništva publikacij s področij dejavnosti Centra.



## CENTER ZA SLOVENŠČINO KOT DRUGI IN TUJI JEZIK

Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik deluje v okviru Oddelka za slovenistiko Filozofske fakultete ter je osrednja slovenska ustanova, ki razvija celotno infrastrukturo za doseganje, preverjanje in potrjevanje znanja slovenščine kot drugega in tujega jezika. Sestavlja ga osem programov: Seminar slovenskega jezika, literature in kulture (1965) je najstarejša strokovna slovenistična prireditev, namenjena prevajalcem, študentom, univerzitetnim učiteljem in raziskovalcem iz tujine ter delavcem v izobraževanju in kulturi iz slovenskega zamejstva; Simpozij Obdobja je osrednje mednarodno znanstveno slovenistično srečanje, ki se ga udeležujejo domači in tuji jezikoslovci, literarni zgodovinarji in teoretiki ter drugi humanisti; Slovenščina na tujih univerzah podpira delovanje učiteljev slovenščine in slovenistik na 60 univerzah

po vsem svetu, jih povezuje v različne skupne projekte, skrbi za sodelovanje s tujimi univerzami, strokovna srečanja učiteljev, njihovo stalno strokovno izpopolnjevanje in učna gradiva; Tečaji slovenščine organizirajo tečaje predvsem v Sloveniji in so namenjeni vsem, ki jim slovenščina ni prvi jezik, se je pa zaradi najrazličnejših razlogov želijo naučiti; Slovenščina za otroke in mladostnike združuje dejavnosti v zvezi s poučevanjem slovenščine kot drugega in tujega jezika otrok in mladostnikov; Izpitni center razvija in izvaja izpite iz znanja slovenščine kot drugega in tujega jezika ter na njihovi podlagi izdaja javno veljavna potrdila o znanju slovenščine za uradne ali zasebne namene. Poleg naštetih programov dejavnosti Centra povezujeta programa Izobraževanje, ki učiteljem in testatorjem slovenščine kot drugega in tujega jezika ponuja ustrezno strokovno in didaktično izobraževalno podporo, ter Založništvo, ki skrbi za izdajo znanstvenih in strokovnih publikacij z vseh področij svoje dejavnosti: publikacije s prispevki z znanstvenih in strokovnih srečanj ter priročnike in učbenike za učenje slovenščine kot drugega in tujega jezika. Center sodeluje pri številnih domačih in mednarodnih projektih, v njegovem okviru se tudi raziskovalno razvija področje slovenščine kot drugega in tujega jezika.



## OSREDNJA HUMANISTIČNA KNJIŽNICA

Osrednjo humanistično knjižnico Filozofske fakultete (OHK FF) sestavlja 18 oddelčnih knjižnic – večina je v glavni fakultetni stavbi na Aškerčevi 2, štiri so v prizidku ob Rimski ulici, dve pa v dislocirani enoti na Zavetiški ulici 5.

Skupni knjižnični fond knjižnic OHK FF obsega 787.000 enot gradiva. V letu 2020 so knjižnice beležile okoli 32.000 obiskov in 78.000 izposoj, v lokalnem katalogu OHK FF v sistemu COBISS je več kot 418.000 zapisov.

Temeljno poslanstvo knjižnic na Filozofski fakulteti je že od njene ustanovitve pred več kot sto leti podpora študijskemu, pedagoškemu in raziskovalnemu delu, odprte pa so tudi za zunanje uporabnike. Prek medknjižnične izposoje aktivno sodelujejo z mrežo slovenskih in tujih knjižnic. Z izjemno bogatim gradivom pokrivajo vsaka svoje strokovno področje, nekatere od njih – knjižnica Oddelka za klasično filologijo, knjižnica Oddelka za azijske študije ter knjižnica Oddelka za primerjalno in splošno jezikoslovje – pa so celo unikatne v slovenskem prostoru.

## ZNANSTVENA ZALOŽBA FILOZOFSKE FAKULTETE

Filozofska fakulteta ima dolgoletno tradicijo izdajanja znanstvenih in strokovnih publikacij, univerzitetnih učbenikov in jezikovnih priročnikov. Založniška dejavnost vseh organizacijskih enot in oddelkov je združena pod okriljem Znanstvene založbe Filozofske fakultete (ZZFF), ki s svojo dejavnostjo podpira temeljno poslanstvo fakultete: razvijanje in posredovanje znanj, ki so predmet spoznavnega procesa, ter spodbujanje kritičnega in ustvarjalnega mišljenja, ki določa človeka kot razmišljajoče bitje. ZZFF je po številu izdanih naslovov s področja humanistike in družboslovja – več kot 80 na leto – vodilna v Sloveniji in tudi med največjimi znanstvenimi založbami v Srednji Evropi. ZZFF izdaja publikacije, v katerih so predstavljeni najnovejši raziskovalni dosežki humanističnih in družboslovnih znanosti, študijsko literaturo in strokovna dela, ki so zanimiva za širšo javnost. Poleg znanstvenoraziskovalnih monografij, zbornikov in študijske literature izdaja tudi 21 periodičnih publikacij. V duhu opretnosti je ZZFF pristona na dveh spletnih portalih Založbe Univerze v Ljubljani, in sicer Revije UL (<https://journals.uni-lj.si/>), kjer so dostopni vsi članki znanstvenih revij, ter portal E-knjige UL (<https://ebooks.uni-lj.si/ZalozbaUL>). Slednji temelji na odprtokodnem in brezplačnem sistemu, objavljeni knjižni naslovi pa so prosto dostopni v formatu PDF.

# KNJIGARNA FILOZOFSKE FAKULTETE

Osrednja dejavnost Knjigarne Filozofske fakultete je prodaja knjig in revij Znanstvene založbe Filozofske fakultete, od leta 2008 pa skupaj s slovenskimi založbami skrbi tudi za predstavitev kakovostnih knjig v okviru ciklusa Besednih postaj. S svojo humanistično in družboslovno naravnanoostjo zagotavlja dostopnost knjig drugih slovenskih založnikov, s prodajno-promocijskimi akcijami pa redno sodeluje na večjih knjižnih dogodkih širom Slovenije. Skupaj z Znanstveno založbo Filozofske fakultete in posameznimi oddelki Filozofske fakultete vsako leto organizira vseslovenski sejem akademske knjige Liber.ac. Ob nakupu knjig Znanstvene založbe Filozofske fakultete v Knjigarni Filozofske fakultete so tako študentke in študenti ter diplomantke in diplomanti Filozofske fakultete, kot tudi udeleženke in udeleženci različnih izobraževanj, ki potekajo na Filozofski fakulteti, upravičeni do posebnih ugodnosti. Več informacij najdete na spletni strani <https://knjigarna.uni-lj.si/>.

## MEDNARODNA PISARNA

Mednarodna pisarna je bila ustanovljena leta 2000, saj se je s pričetkom sodelovanja v programu Erasmus pojavila potreba po koordinaciji in organizacijski podpori pri izmenjavah študentk in študentov ter profesorskega osebja in ostalih zaposlenih. Najbolj razširjen program je Erasmus, prek katerega odhaja v tujino največ naših študentk in študentov ter zaposlenih, prav tako jih prek tega programa tudi največ gostuje na fakulteti. Program omogoča tako študijske izmenjave kot praktično usposabljanje. Sodelujemo tudi v programu Erasmus+ mednarodna kreditna mobilnost, ki pokriva sodelovanje s partnerskimi državami po vsem svetu. Poleg programa izmenjav Erasmus+ fakulteta sodeluje tudi v programu CEEPUS (Central European Exchange Program for University Studies), ki deluje prek tematskih mrež. Na fakulteti jih deluje kar 17.

Na Filozofski fakulteti sprejemamo na izmenjavo tudi študentke in študente prek programa meddržavnih štipendij iz držav širom sveta, s katerimi ima Slovenija podpisane meddržavne sporazume o izmenjavah. V tujino prek vseh programov tako odide okoli 220 študentov in študentk, gostimo pa jih okoli 250. Skrbimo tudi za razpise s področja krajših in daljših gostovanj učiteljskega osebja v obe smeri ter za vsakoletno izvedbo razpisa za Poletno šolo Bovec, kjer se lahko študentke in študenti učijo jezike naše širše regije. V Mednarodni pisarni posredujemo tudi številne informacije o možnostih študija v tujini in o štipendijah za študij v tujini. Mednarodna pisarna je leta 2006 prejela Priznanje nacionalne agencije CMEPIUS za predano delo s študenti in študentkami v okviru programa ERASMUS ter leta 2008 priznanje Univerze v Ljubljani za izjemne dosežke na področju mednarodnega sodelovanja in izmenjave študentov in študentk ter učiteljev in učiteljic.

# ŠTUDENTSKI SVET FILOZOFSKE FAKULTETE

Študentski svet Filozofske fakultete (ŠSFF) je najvišji in edini uradni predstavniški organ študentov in študentk na fakulteti. Kot organ Filozofske fakultete je določen z Zakonom o visokem šolstvu (ZViS), Statutom Univerze, Pravili Filozofske fakultete in Pravilnikom o delovanju ŠSFF.

Na volitvah lahko za svetnika ŠSFF kandidira vsak študent ali študentka Filozofske fakultete. Glasujejo vsi redno in izredno vpisani študenti in študentke na posameznem oddelku. Volitve so vsako leto, in sicer drugi polni teden v novembru, voli pa se predstavnike posameznih oddelkov ter predstavnika doktorskih študentov in študentk. ŠSFF tako v polni obliki obsega 23 članov oz. članic. Mandat traja eno leto, opravljanje funkcije pa ni plačano.

Delo ŠSFF je javno, zato se lahko sej udeleži vsak, ki ga to zanima. ŠSFF razpravlja o vsem, kar zadeva pravice in dolžnosti

študentov in študentk, daje mnenje o kandidatih ali kandidatkah za dekana ali dekanjo in voli člane oz. članice delovnih teles in organov fakultete iz vrst študentov ali študentk. V imenu študentov in študentk podaja mnenja o pedagoškem delu pedagoških delavcev in delavk.

Iz sredstev, ki jih pridobi za svoje delovanje od Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport, ter predvsem iz prispevka za ŠSFF, ki ga vsak študent oz. študentka plača ob vpisu, sofinancira tudi raznovrstne dejavnosti. ŠSFF namreč vsako leto delež svojega proračuna nameni projektom, ki jih organizirajo študenti in študentke v različnih formalnih ali neformalnih društvih, ki delujejo na Filozofski fakulteti. Projekti, ki jih študentski svet sofinancira, so zelo raznoliki in obsegajo ekskurzije, delovno-motivacijske vikende, publikacije, promocijske materiale, okrogle mize, strokovne ter integrativne dogodke in drugo.



# TUTORSTVO NA FILOZOFSKI FAKULTETI



Tutorstvo na Filozofski fakulteti zagotavlja sistematično in organizirano zagotavljanje pomoči študentom in študentkam pri njihovem študiju in akademskem razvoju. Namenjeno je skrbi in ustvarjanju pogojev za razvoj vsakega študenta in študentke od vpisa v študijski program do zaključka študija. Prav tako je namenjeno krepitevi neposrednih stikov med študenti oz. študentkami in profesorji oz. profesoricami ter krepitevi stikov študentov in študentk s Filozofsko fakulteto kot celoto.

Na Filozofski fakulteti izvajamo uvajalno tutorstvo, namenjeno izključno brucem in bruckam, tutorstvo za tuje študente, namenjeno tujim študentom in študentkam, ki so se odločili za študij na naši fakulteti ali pa so sem prišli za določen čas v okviru razpisa ERASMUS+, izmenjave CEEPUS ter medfakultetnih in meduniverzitetnih pogodb. Izvajamo tudi tutorstvo za študente in študentke s posebnim statusom, ki je namenjeno ustvarjanju pogojev za kakovosten študij študentov in študentk s posebnimi potrebami, študentom in študentkam kulturnikom in vrhunskim športnikom ter študentom in študentkam staršem. Poleg tega izvajamo tudi učiteljsko tutorstvo, ki je namenjeno svetovanju študentom in študentkam glede izbire študijske poti in reševanju morebitnih težav, ki se pojavljajo na ravni tutorskega sistema na posameznih oddelkih ipd.

Tutorji in tutorke sodelujejo pri organizaciji in izvedbi raznovrstnih dogodkov, ki so namenjeni študentom oz. študentkam tako na oddelčni kot na fakultetni ravni. Tutor oz. tutorica je lahko vsak študent oz. študentka, ki študira na Filozofski fakulteti vsaj eno leto. Tutorji in tutorke imajo možnost uveljavljati tutorstvo kot zunanji izbirni predmet za 3 KT, vsi tutorji in tutorke pa za uspešno opravljeno delo ob koncu študijskega leta prejmejo potrdilo.

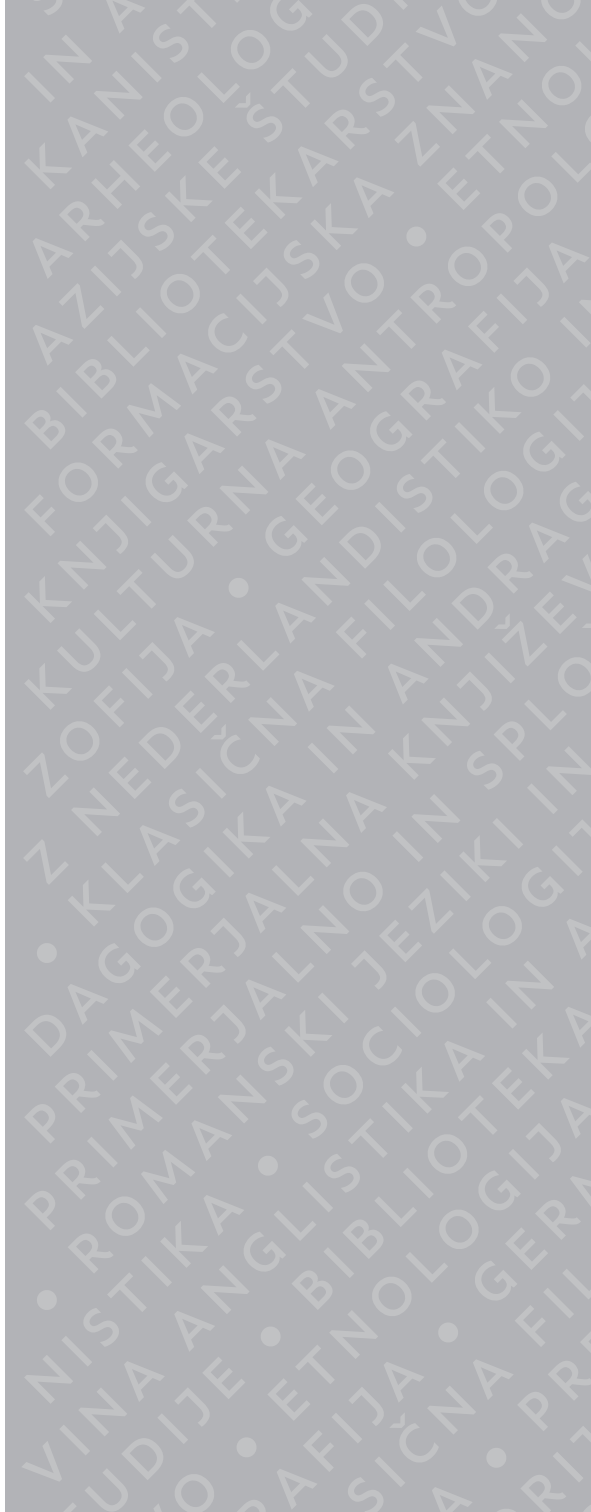


© Univerza v Ljubljani  
Filozofska fakulteta  
2024  
Vse pravice pridržane.

*Izdala in založila:*  
Znanstvena založba  
Filozofske fakultete  
Univerze v Ljubljani  
*Za založbo:*  
Mojca Schlamberger Brezar  
dekanja Filozofske fakultete

Ljubljana, 2024  
2., dopolnjena in razširjena izdaja  
Tisk na zahtevo.

*Fotografije:* Borut Krajnc  
*Oblikovna zasnova in prelom:* Jernej Kejžar  
*Lektoriranje:* Irena Hvala  
*Tisk:* Birografika Bori, d. o. o.







**Filozofska fakulteta  
Univerze v Ljubljani  
Aškerčeva 2  
1000 Ljubljana, Slovenija  
+386 1 241 10 00  
info@ff.uni-lj.si  
www.ff.uni-lj.si**

# ZOFSK

